

## **Materia DISEGNO E STORIA DELL' ARTE**

**PROGRAMMA SVOLTO anno scolastico 2020/21**

**CLASSE 1 ESA**

**STORIA DELL'ARTE**

**ARTE GRECA:**

Contesto storico/politico/ sociale generale

**ARCHITETTURA**

Tipologia di tempio/ Nomenclatura architettonica elementi fondamentali

Ordini architettonici

Tempio di Zeus a Olimpia

Acropoli di Atene

**SCULTURA**

Periodi storico- artistici

**PERIODO ARCAICO (caratteristiche generali)**

Dioscuri Polymèdes di Argo

Koùros di Milo

Moscoforo

Era di Samo

Kòre con il peplo

Kòre Antenore

**PERIODO SEVERO (caratteristiche generali/ tecnica a cera persa/ ponderazione)**

Zeus di Capo Artemisio

Bronzi di Riace

**PERIODO CLASSICO (caratteristiche generali)**

Fidia/Mirone/ Policleto

Discobolo Mirone

Doriforo Policleto di Argo/ Il Canone di Policleto/ chiasmo

**PERIODO RICCO (caratteristiche generali)**

Apollo Sauróctono/ Afrodite Cnidia Prassitele

Baccante Scopa di Paro

**PERIODO ELLENISTICO (caratteristiche generali)**

Divisione in scuole stilistiche

Apoxyomenos Lisippo

Nike di Samotracia

Maronide

Pugile a riposo

Gruppo del Laocoonte

**DISEGNO**

Utilizzo degli strumenti tecnici

Costruzione figure geometriche di base

Proiezioni ortogonali: concetti base/ convenzioni grafiche

Proiezioni ortogonali di figure piane

Concetto di appartenenza/parallelismo ai piani di proiezione

Aggetto e quota

Proiezioni ortogonali di solidi regolari-gruppi di solidi

**Presa visione e confermato dai rappresentanti**

