

ISSIS della Piana di Lucca - Liceo "E. Majorana" (curriculum scienze applicate)
1^o E - Storia e Geografia
docente Margherita Donati (supplente Marco Rizzo fino al 07/01/2021)
a.s. 2020-2021

STORIA

- Introduzione alla storia; Erodoto e l'*historia*, Tucidide e l'autopsia; la datazione; le fonti storiche e loro classificazione; stratigrafia e carbonio 14
- **Le civiltà fluviali:** caratteristiche condivise e differenze
- **I Sumeri**
 - Le città-stato; l'origine incerta (il ceppo linguistico: cosa è, come si individua), la religione, la struttura sociale, le invenzioni
 - Lo sviluppo delle prime forme di scrittura: dai pittogrammi alla scrittura fonetica
- **Gli Accadi**
 - L'origine semitica
 - L'impero
- **I Babilonesi e Neo-Babilonesi**
- **Gli Assiri**
 - L'impero
 - Le tecniche militari
- **L'antico Egitto**
 - Egitto predinastico e unificazione dei regni
 - Classificazione linguistica, società, religione, la concezione dell'aldilà, la mummificazione, il papiro, i geroglifici e la stele di Rosetta, la figura del faraone, piramidi e tombe a ipogeo
 - Analisi delle fonti: i libri dei morti; H. Carter, *Il tesoro di Tutankhamon*
 - Periodizzazione dei regni
 - Video Piero Angela "Gli splendori dell'antico Egitto", "La tomba di Tutankhamon"
- **Gli Ittiti**
 - Classificazione linguistica, il ceppo linguistico i.e., il metodo comparativo
 - Lo scontro con l'Egitto
 - Analisi delle fonti: la porta dei leoni di Hattusha, il bassorilievo della battaglia di Qadesh ad Abu Simbel
- **Gli Ebrei**
 - Origini di Israele
 - La Bibbia come racconto della memoria storica di un popolo
 - I Regni, la conquista assira, la conquista babilonese
 - Classificazione linguistica, religione
- **I Fenici**
 - Classificazione linguistica, società, cultura, invenzioni
 - L'alfabeto
 - L'espansione coloniale
- **Le origini della civiltà greca**
 - **La civiltà cretese**
 - l'origine incerta, la lineare A, il mito del Minotauro, la religione, gli scavi archeologici
 - periodizzazione: periodo protopalaziale e neopalaziale, il rapporto con la civiltà micenea
 - **La civiltà micenea**
 - l'origine i.e., l'organizzazione politica, i palazzi micenei
 - gli scavi archeologici: Micene, Tirinto, le scoperte di Schliemann e il rapporto con l'Iliade
 - l'espansione micenea
 - la lineare B e la sua decifrazione
 - **Il "Medioevo" ellenico**
 - **La nascita della polis**
 - **L'identità ellenica:**
 - La religione

- Il teatro e sua importanza
- I santuari: Delfi e Olimpia
- I giochi panellenici
- La cultura e il teatro; la condizione femminile a Sparta e Atene
- l'ospitalità e il cibo nell'antica Grecia
- **La colonizzazione greca**
 - la diffusione dell'alfabeto nel Mediterraneo
 - Analisi delle fonti: la scrittura alfabetica dalla Grecia all'Italia (coppa di Nestore, vaso di Dueno)
 - Analisi delle fonti: la falange oplitica (Olpe Chigi), le monete delle poleis
- **Sparta**
 - Concetto di oligarchia
 - Geografia della polis spartana
 - L'ordinamento politico e sociale; la *krypteia*; le donne a Sparta
 - Analisi delle fonti: il sito archeologico di Sparta
- **Atene**
 - la fase oligarchica
 - Solone: la costituzione timocratica
 - Pisistrato: la politica della tirannide, la promozione della cultura: il tempio di Atena Poliàs e la scrittura di Iliade e Odissea
 - Clistene: la riforma democratica
 - Democrazia antica e democrazia moderna
- **I Persiani**
 - Classificazione linguistica, religione
 - L'impero e le satrapie
 - Analisi delle fonti: Erodoto VII, 134-136 "Gli Spartani e Idarne"
- **Le Guerre Persiane**
 - cause, battaglie, strategie militari, conseguenze
 - le Guerre Persiane come scontro di civiltà
 - la colmata persiana
 - Analisi delle fonti: Erodoto VII 140-143 "Il muro di legno e l'oracolo"
 - Analisi delle fonti: il tesoro degli Ateniesi a Delfi
- **L'imperialismo ateniese e l'età di Pericle**
 - Politica interna e estera di Pericle
 - Le opere pubbliche
 - Analisi delle fonti: la monumentalizzazione dell'Acropoli dall'età arcaica a quella classica. Partenone, Ereteio, ecc.
 - Analisi delle fonti: Pausania, *La descrizione della Grecia*, 1, 24, 4-6 "La statua di Atena"
- **La Guerra del Peloponneso e le sue conseguenze**
 - Fasi della guerra
 - Il governo dei Trenta tiranni, la restaurazione democratica di Trasibulo, la morte di Socrate
 - La Guerra di Corinto e la Pace del Re
 - La Guerra di Tebe
 - Analisi delle fonti: Tucidide V 90 "Dialogo dei Meli"
- **Filippo di Macedonia**
- **Alessandro e l'età ellenistica**
 - le conquiste e l'impero universale
 - l'età dei diadochi e i regni ellenistici
 - la cultura ellenistica
 - la *koiné*
 - Alessandria: la filologia: i poemi omerici e la Settanta; Eratostene e la geografia, Aristarco e l'astronomia
 - Pergamo
 - l'arte ellenistica
 - Analisi delle fonti: iconografia di Alessandro

GEOGRAFIA

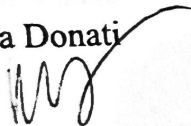
- Il reticolo geografico e le coordinate geografiche
- La carta geografica: le prime carte, caratteristiche della carta, gli strumenti della geografia
- Le lingue indoeuropee
- La diversità linguistica e religiosa
- La demografia: il popolamento delle terra, la densità, gli indicatori demografici, la transizione demografica, analisi di dati e piramidi della popolazione
- L'area del Mediterraneo: caratteri fisici e politici

EDUCAZIONE CIVICA

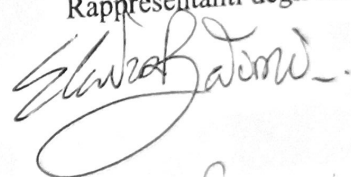
Essere protagonisti o spettatori della storia?; Il diritto di sciopero e le condizioni di lavoro nel mondo antico e ai giorni nostri.

Capannori, 8 giugno 2021

Docente
Margherita Donati



Rappresentanti degli studenti



Michele Busonici