

Cap. I: Le origini dell'*epos* in Grecia: Le radici storiche; La funzione sociale ed educativa dell'*epica*; Il ciclo troiano; La "Questione omerica"

Cap. II: L'*ILIAD*E Struttura, titolo e contenuto, L'antefatto: le cause della guerra nel mito, Il viaggio, La trama, La durata dell'azione, I luoghi del conflitto, I personaggi principali, I grandi temi; L'*Iliade* come espressione di una società, La voce narrante; Lo stile (in particolare la formularità dell'*epica* omerica)

Lettura, parafrasi, analisi e commento dei seguenti episodi:

Il proemio,

La pestilenza,

L'ira di Achille,

Tersite

Elena sulle mura

Ettore e Andromaca

La morte di Patroclo

Il duello tra Ettore e Achille

Achille e Priamo

Il cadavere di Ettore

Cap. III: L'*ODISSEA* Struttura, titolo, La trama, La durata dell'azione, Il narratore, I temi e i personaggi, Il viaggio di Odisseo

Lettura, parafrasi, analisi e commento dei seguenti episodi:

Il proemio,

Odisseo e Nausicaa

Il pianto di Odisseo

Polifemo

Odisseo e Circe