

Liceo scientifico Majorana – corso Scienze Applicate

classe I E

a.s. 2020-2021

Programma svolto di ITALIANO

NARRATIVA

Libro di testo: M. FONTANA, L. FORTE, M.T. TALICE, *Una vita da lettori, Narrativa*, Zanichelli

Materiali in fotocopia forniti dalla docente durante l'anno

Introduzione alla narratologia: gli elementi del testo narrativo

La struttura narrativa, Fabula e intreccio, Le fasi della narrazione, Il personaggio e il sistema dei personaggi, Tecniche per la presentazione dei personaggi, Tecniche per riferire discorsi e pensieri dei personaggi, L'autore ed il narratore, la focalizzazione, Lo stile, lo spazio.

Cap. I : La narrazione realistica

Caratteristiche e breve storia del genere

Lettura, analisi e commento dei seguenti testi:

RANIER MARIA RILKE, *La penna e la spada*

GUY DE MAUPASSANT, *I gioielli*

MARIO SOLDATI, *Il ricordo*

ANDREA CAMILLERI, *Quello che contò Aulo Gellio*,

Cap. II: La narrazione sentimentale

Caratteristiche e breve storia del genere

Lettura, analisi e commento dei seguenti testi:

KATHERINE MANSFIELD, *La lezione di canto*

ENRICO DE MARCHI, *Storia di una gallina*,

IAN McEWAN, *Il prepotente*