

Materia DISEGNO E STORIA DELL' ARTE

PROGRAMMA SVOLTO anno scolastico 2019/2020

CLASSE 2 B

STORIA DELL'ARTE

ARTE BIZANTINA

Contesto storico

ARCHITETTURA

Caratteristiche generali

Tecnica del mosaico

Mausoleo di Galla Placidia (caratteristiche architettoniche/ ciclo musivo)

Basilica di Sant'Apollinare Nuovo (caratteristiche architettoniche/ ciclo musivo)

Basilica di San Vitale (caratteristiche architettoniche/ ciclo musivo)

ARTE ROMANICA

Contesto storico

ARCHITETTURA

Caratteristiche generali: elementi strutturali della chiesa romanica/ la pianta/ l'alzato/ tipi di facciata

Romanico Italia settentrionale: Basilica di Sant'Ambrogio/ Duomo di Modena

Romanica Italia centrale: Battistero di San Giovanni/ Piazza dei Miracoli

Romanica Italia meridionale: Basilica di San Nicola/ Duomo di Monreale

SCULTURA

Wiligelmo: Storie della genesi

ARTE GOTICA

Contesto storico

ARCHITETTURA

Caratteristiche generali: elementi strutturali della chiesa gotica/ la pianta/ l'alzato/ distribuzione delle spinte

Gotico in Italia: Basilica di San Francesco

PITTURA

Giotto: biografia/ caratteristiche peculiari e rivoluzionarie della sua pittura

Crocifisso di Santa Maria Novella

Ciclo musivo di Assisi: caratteristiche generali/ Dono del mantello/ Rinuncia degli averi/ Presepe di GREGGIO

Cappella Scrovegni: caratteristiche generali/ Compianto sul Cristo morto

DISEGNO

Ripasso argomenti del primo anno: concetti base delle proiezioni ortogonali/ convenzioni grafiche/ concetto di appartenenza/ parallelismo ai piani di proiezione/ oggetti e quota

Proiezioni ortogonali di solidi singoli/ gruppi di solidi*

Sezioni con piani paralleli ai piani di proiezione *

Sezioni con piani inclinati ai piani di proiezione *

* da consolidare nel prossimo anno scolastico