

ISSS della Piana di Lucca - Liceo "E. Majorana" (curriculum ordinario)
2 B - Storia e Geografia
docente Margherita Donati
a.s. 2021-2022

STORIA

- **Situazione etnolinguistica dell'Italia del I millennio**
 - metodo comparativo linguistico; origini degli i.e.
- **Gli Etruschi**
 - origine e lingua
 - massimo sviluppo e declino della potenza etrusca; la dinastia etrusca a Roma
 - influenza della cultura etrusca su quella romana
 - l'alfabeto
 - la religione
 - l'organizzazione politica
 - Analisi delle fonti: il fegato di Piacenza, il sarcofago degli sposi
 - Analisi delle fonti: Erodoto I 94 3-6 "L'origine degli Etruschi"
 - Analisi delle fonti: la tomba François
- **Nascita di Roma e fase monarchica**
 - Origini mitiche e storiche di Roma; fase monarchica, aspetti leggendari e attendibilità storica
 - Roma fase monarchica; riforme attribuite a Romolo e a Servio Tullio; la Roma dei Tarquini; la leggenda di Lucrezia
 - Analisi delle fonti: Livio I 20 "Numa Pompilio"
 - Patrizi e plebei, serrata del patriziato, *familia, pater familias, manus, manumissio, mancipium*, adozione; *gentes e tria nomina*
 - la religione; i culti privati: *Lares, Penates, Manes*
- **Roma repubblicana**
 - Istituzioni della repubblica: magistrature e organi politici; *cursus honorum, nobilitas*
 - Analisi delle fonti: *Elogia Scipionum (CIL I 7)*
 - Analisi delle fonti: il *senatus consultum de bacchanalibus*
 - Analisi delle fonti: Polibio VI, 18 "La costituzione mista"
 - Le lotte per la parificazione politica tra plebe e patrizi: la secessione dell'Aventino, *lex Canuleia, leges Liciniae Sextiae, lex Poetilia Papiria, lex Hortensia*
- **L'espansione di Roma in Italia**
 - La conquista del Lazio, le guerre con gli Etruschi
 - Il sacco di Roma
 - Le guerre sannitiche
 - La guerra con Taranto
 - Lo stato federale romano: colonie, municipia, socii
 - Analisi delle fonti: la cista Ficoroni e il mutamento dal latino arcaico a quello classico
 - Analisi delle fonti: Il successo dei Romani e il fallimento dei Greci (Dionigi di Alicarnasso, *Antichità romane*, 2,17)
- **Le guerre puniche**
- **La conquista dell'Oriente**
 - Le guerre macedoniche
 - La guerra siriana
 - La penetrazione della cultura greca a Roma
 - Analisi delle fonti: Il trionfo di Lucio Emilio Paolo (da Plutarco, *Vita di Emilio Paolo*)

- Analisi delle fonti: Catone, gli Scipioni e la cultura greca (Plinio, *Storia naturale* 29,7; Plutarco, *Vita di Emilio Paolo* 6)

• Gli schiavi a Roma

• La crisi della repubblica

- La crisi della classe dirigente romana e la crisi agraria
- La riforma di Tiberio Gracco
- Caio Gracco e le *leges Semproniae*
- Analisi delle fonti: descrizione dei Gracchi e di Cornelia (da Plutarco, *Vita di Tiberio e Caio Gracco* 8-9)
- Il consolato di Gaio Mario, la guerra giugurtina, la guerra contro Cimbri e Teutoni
- La guerra sociale
- La guerra civile tra Mario e Silla
- La dittatura di Silla
- Analisi delle fonti: Il discorso di Mario (da Sallustio *Bellum Iugurthinum* 85)
- Analisi delle fonti: Tiberio Gracco ricordato da Cicerone (dalla *Pro Sestio* 45)
- Analisi delle fonti: Le stragi sillane nel ricordo dei Romani (documenti da Appiano e Lucano)
- L'ascesa politica di Cesare e il primo triumvirato
- Analisi delle fonti: La battaglia di Pistoia (Sallustio, *Bellum Catilinae* 60-61)
- Analisi delle fonti: Gallia est omnis divisa in partes tres (Cesare, *De bello gallico*, 1,1)
- La guerra civile tra Cesare e Pompeo, dittatura e morte di Cesare
- Analisi delle fonti: i resti del foro Romano e del teatro di Pompeo
- Analisi delle fonti: la morte di Cesare in Plutarco e Svetonio
- Il secondo triumvirato e l'ascesa di Ottaviano

• Il principato di Augusto

- La tribunicia potestas e l'imperium proconsulare maius et infinitum
- La propaganda augustea e la creazione del consenso: il circolo di Mecenate
- Le leggi sulla moralità
- Analisi delle fonti: l'Ara Pacis, il Pantheon, l'Augusto di Prima Porta
- Analisi delle fonti: Res gestae 34

• La dinastia giulio-claudia

- Imperatori, politica interna ed estera
- La storiografia senatoria: Tacito
- Analisi delle fonti: Tacito, *Annali* "la morte di Tiberio", "la morte di Claudio", "la morte di Britannico", "la morte di Agrippina", "la morte di Petronio"

• La dinastia flavia

- Imperatori, politica interna ed estera
- Analisi delle fonti: alcune iscrizioni pompeiane dal CIL

• Il principato adottivo da Nerva a Commodo

- Espansione dell'impero e sua romanizzazione
- Nerva
- Traiano *optimus princeps*
- Analisi delle fonti: colonna Traiana
- Adriano e il consolidamento del *limes*; Antonino Pio
- Diffusione del cristianesimo e altre religioni orietali
- L'atteggiamento dell'impero nei confronti del cristianesimo
- Marco Aurelio; la filosofia, le campagne militari
- Commodo e la fine del principato adottivo
- Analisi delle fonti: busto di Commodo come Ercole
- Analisi delle fonti: la stele di Umma

• La dinastia dei Severi

- Settimio Severo: l'origine provinciale, il rafforzamento dell'esercito, le campagne partiche
- Analisi delle fonti: l'arco di Settimio nel Foro
- Caracalla: la *Constitutio Antoniniana*
- Eliogabalo e Alessandro Severo e il ramo siriano della famiglia
- Analisi fonti: estratto dall'editto di Caracalla; pregiudizi anti giudaici in Tacito *Storie*, 5,5

- **Massimino il trace e l'anarchia militare**
 - **Gli imperatori illirici e Diocleziano**
 - Diocleziano: politica estera e interna; la tetrarchia
 - **L'impero cristiano da Costantino a Teodosio**
 - Fallimento della tetrarchia; ascesa di Costantino
 - Costantino: editto di Milano, concilio di Nicea e politica religiosa; la figura di Elena e la sua importanza politica; la cristianizzazione di Gerusalemme; la fondazione di Costantinopoli;
 - Analisi delle fonti: Eusebio *Vita di Costantino*, 1, 28-31 (il sogno di Costantino), 1-38-39 (La vittoria a Ponte Milvio)
 - Letture critiche: Consolino, *Il viaggio di Santa Elena: religione e politica*; Marccone, *Perché un piccolo scontro divenne un evento epocale*
 - Analisi delle fonti: Editto di Milano, estratti
 - Analisi delle fonti: Editto di Tessalonica, estratti
 - Analisi delle fonti: Lattanzio *De mortis persecutorum* 48
 - Analisi delle fonti: Ambrogio e Simmaco sull'altare della Vittoria
 - **Le invasioni germaniche, il sacco di Roma e il crollo dell'Impero**
 - Analisi delle fonti: il dittico di Stilicone
 - Analisi delle fonti: Zosimo, *Storia nuova* 5.41
 - **Il regno dei Goti**
 - Conquista dell'Italia da parte degli Ostrogoti
 - Politica interna e estera di Teodorico
 - Contrasti tra ariani e cattolici
 - Analisi delle fonti: il mausoleo di Teodorico, il battistero degli ariani
 - **Giustiniano e la civiltà bizantina**
 - La guerra greco-gotica
 - Il progetto universalistico di Giustiniano
 - Il *Corpus iuris civilis*
 - La prammatica sanzione
 - Analisi delle fonti: S. Vitale
 - **L'invasione longobarda in Italia**
 - Divisione della penisola
 - La società longobarda
 - Agilulfo, Teodolinda e la conversione al cattolicesimo
 - L'editto di Rotari
 - Analisi delle fonti: il tesoro del duomo di Monza
 - **Lo scontro tra Longobardi e papato**
 - La lotta per l'iconoclastia
 - La donazione di Sutri
 - La falsa donazione di Costantino
 - **Il monachesimo orientale e occidentale**
 - Eremiti orientali
 - La regola benedettina; Montecassino
 - Filologia e scriptoria
 - Il monachesimo irlandese
- Approfondimenti**
- Lettura e approfondimento di alcuni miti della Roma arcaica (Coriolano, Orazio Coclite, le oche, ed altri) da Ferro e Monteleone, *Miti romani*, Einaudi.
 - Film *Agorà* (2009)

GEOGRAFIA

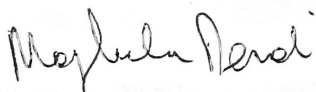
- Presentazioni e approfondimenti su alcune regioni italiane

EDUCAZIONE CIVICA

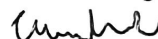
- Relatività della morale sessuale attraverso le culture; amore e sesso nella Roma antica (visione documentario Alberto Angela "Ulisse il piacere della scoperta" e seguente discussione); riflessioni di confronto con la morale sessuale greca e odierna
- L'educazione dei fanciulli a Roma: lettura e commento di passi di Quintiliano *Institutio Oratoria* su valore della scuola pubblica, condivisione delle esperienze, pene corporali.

Capannori, 6 giugno 2022

Docente
Margherita Donati



Rappresentanti degli studenti
Claudio La Vigna



Emma Uberti

