

PROGRAMMA LINGUA E CULTURA LATINA

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

CLASSE IIF

➤ **Sintassi:**

- i complementi svantaggio e vantaggio, fine, limitazione, doppio dativo
- il complemento di argomento e di materia
- la subordinata relativa
- l'ablativo assoluto
- la subordinata finale
- le proposizioni consecutive

➤ **Morfologia del verbo:**

- il perfetto
- l'indicativo perfetto passivo e il passivo impersonale
- l'indicativo attivo piuccheperfetto e il futuro anteriore (attivo e passivo)
- il participio presente e gli usi del participio presente
- il participio perfetto
- il congiuntivo presente, imperfetto, perfetto, piuccheperfetto del verbo essere e delle 4 coniugazioni (attivo e passivo)

➤ **Morfologia del nome e dell'aggettivo:**

- gli aggettivi della seconda classe
- una particolarità della terza declinazione: *vis, roboris*
- la quarta declinazione
- i pronomi personali e il determinativo *is, ea, id*
- la quinta declinazione
- i dimostrativi: *hic, haec hoc; ille ailla illud*
- il pronome relativo

Capannori 10-06-2025

I rappresentanti degli alunni

Il docente Carlo Bertini

Caterina Feligioni

Giulia Francesconi

Denisa Cotov

ANNO SCOLASTICO 2024-2025
PROGRAMMA DI STORIA E GEOGRAFIA
CLASSE 2F
STORIA

1. gli schiavi Pompeo e Crasso -la rivolta di Spartaco
2. primo triumvirato e guerra civile tra Cesare e Pompeo
3. l'eredità di Cesare- Marco Antonio e Ottaviano-secondo triumvirato e morte di Cicerone
4. la battaglia di Azio
5. I poteri di Augusto. la politica estera, l'esercito
6. (la propaganda, la cultura e la politica demografica-il circolo di Mecenate e l'esilio di Ovidio).
7. dinastia Giulio-Claudia
8. la figura storica di Gesù e la nascita del cristianesimo
9. la dinastia Flavia
10. l'età degli imperatori adottivi- Nerva e gli Antonini
11. le religioni dell'impero-lettura e analisi del brano storiografico ("Che fare con i cristiani" dall'epistolario di Plinio)
12. la dinastia dei Severi
13. anarchia militare: da Massimino il Trace a Decio; una stagione di persecuzioni (i martiri);
14. anarchia militare (Gordiano III, Filippo l'Arabo, Decio, Valeriano e Sapore)
15. Gallieno e la separazione dei poteri- Diocleziano e la tetrarchia - la riforma economica e militare di Diocleziano
16. Costantino e Massenzio;
17. la nascita di Costantinopoli; il concilio di Nicea e la questione della trinità
18. il monachesimo eremitico e cenobitico;
19. Oriente e Occidente si separano (da Giuliano a Valente)
20. da Valente al Sacco di Roma da parte dei Visigoti di Alarico
21. da Ezio a Teodorico
22. Il Medioevo-regni romano-barbarici-Teodorico e il regno degli Ostrogoti
23. Clodoveo e i Franchi
24. Giustiniano e la guerra greco-gotica
25. l'arrivo dei Longobardi (Alboino e Agilulfo); l'esarcato di Ravenna
26. Donazione di Sutri e nascita dello Stato Pontificio
27. Maometto e la nascita dell'Islam
28. Islam-califfato elettivo-sciiti e sunniti
29. la dinastia Omayyade- lettura del brano storiografico "La conquista araba della Siria"
30. la dinastia degli Abbasidi; il califfato di Cordova e i Fatimidi
31. l'Impero bizantino- Eraclio e la questione religiosa
32. l'Iconoclastia: Leone III-Costantino V-Irene (lettura del documento di Teofane "l'odio verso gli imperatori iconoclasti"; la dinastia macedone, la minaccia di Slavi e Bulgari; Cirillo e Metodio
33. Basilio II "sterminatore dei bulgari
34. i Pipinidi (una nuova dinastia) - Carlo Martello e la battaglia di Poitiers
35. Carlo Magno
36. Vassallaggio e feudalesimo-capitolare di Quierzy (877 d.C.)
37. l'economia curtense
38. i Franchi dopo Carlo- Ludovico il Pio- il giuramento di Strasburgo e il trattato di Verdun- Carlo il Grosso e la fine dell'impero carolingio
39. I Franchi dopo i Carolingi: i Capetingi. L'impero degli Ottoni
40. castelli e signorie feudali

EDUCAZIONE CIVICA

1. la " l'ONU (origini e composizione)
2. schiavitù moderna"
3. il gender gap
4. Percorso sugli ebrei "Il seme dell'odio: gli ebrei dalla distruzione del Tempio alla Shoah" - gli Ebrei a Roma - ebrei tra Medioevo e Rinascimento; il ghetto ebraico di Venezia - l'antisemitismo tra Sette e Ottocento; La Shoah - la soluzione finale e la Conferenza di Wannsee - l'internamento-Primo Levi "Se questo è un uomo"
5. la cittadinanza digitale (la rivoluzione di Internet)-lettura e analisi del brano di Rodotà "proteggere i nostri dati"
6. hate speech (ban, trolls, fake news) e la netiquette

GEOGRAFIA

1. la globalizzazione e la proto globalizzazione
2. le ONG-Amnesty International-la dichiarazione dei diritti dell'uomo (ONU)
3. l'Europa-i confini, la superficie e la popolazione fiumi e laghi dell'Europa la nascita dell'Unione Europea le istituzioni dell'Unione Europea ,le capitali europee, le fasce climatiche dell'Europa - clima continentale dell'Europa
4. il continente asiatico (le religioni Induismo e buddismo)-le caste; l'Asia: le religioni e la geografia fisica (approfondimento sul lago d'Aral) - la guerra di Corea e la nascita dei due Stati; la guerra del Vietnam - l'Asia fisica (catene montuose e principali vette)
5. Africa fisica- i deserti- il Sahel- gli ambienti il paesaggio, il sistema dei fiumi e dei laghi, il clima, agricoltura e risorse

Capannori 10-06-2025

I rappresentanti

Caterina Feligioni

Giulice Francesconi

Denise Cotros

Il docente Carlo Bertini



I.S.I.S.S. della PIANA di LUCCA



Istituto Tecnico Economico, Chimico e Tecnologico "A. BENEDETTI"
Liceo Scientifico e Liceo Linguistico "E. MAJORANA"

Sede: Via Roma, 121 - 55016 Porcari (LU) - Tel & Fax 0583.299784 - Cod.Fisc. 80013400462

Web: www.benedettimajorana.it ♦ mail: luis007007@istruzione.it ♦ p.e.c.:

luis007007@pec.istruzione.it

Disciplina:	Anno scolastico:	Docente:	Classe:
Lingua e Letteratura Italiana	2024-2025	Erica Gaito	2^F Liceo Linguistico

Libri di testo:

- M. Sensini, *Con metodo*, Mondadori Scuola 2018;
- S. Damele – T. Franzi, *Infiniti lettori*, vol. B, Loescher Editore 2023;
- G. Sbirilli (a cura di), *I Promessi sposi*, Loescher Editore 2015.

Programma svolto

Modulo 1: Forme, generi, temi del romanzo*

- Introduzione al romanzo
- Il romanzo psicologico con lettura di testi proposti in scelta antologica
- Il romanzo autobiografico con lettura di testi proposti in scelta antologica
- Realismo, Verismo e Neorealismo con lettura di testi proposti in scelta antologica
- Realtà di oggi e letteratura *non-fiction* con lettura di testi proposti in scelta antologica
- Il romanzo storico con lettura di testi proposti in scelta antologica
- Il racconto della guerra e della Shoah con lettura di testi proposti in scelta antologica.

*Modulo svolto dalla Professoressa N.B. prima della presa in servizio della sottoscritta.

Modulo 2: Poesia

- Introduzione al linguaggio poetico: l'aspetto grafico, la funzione poetica, il valore polisemico e connotativo delle parole, il suono e la disposizione delle parole, il messaggio del testo poetico
- L'aspetto metrico e ritmico: che cos'è la metrica, il verso e la sua divisione in sillabe, il ritmo poetico, l'*enjambement* e la dilatazione del ritmo, la cesura e le pause nel ritmo, la rima, le strofe, il verso libero
- Gli effetti fonico-musicali: la funzione espressiva del suono, le figure retoriche di suono, il fonosimbolismo
- La disposizione delle parole: le figure retoriche di ordine e costruzione
- Il significato delle parole: le figure retoriche di significato, il procedimento analogico
- Generi e forme della poesia: i generi poetici, le forme poetiche della lirica
- La lingua e lo stile del testo poetico: il lessico, la sintassi, i registri, il ritmo stilistico (dai materiali forniti dalla docente e caricati sul registro elettronico)
- Analizzare un testo poetico: la parafrasi, la sintesi, l'analisi e l'interpretazione

Letture e analisi di:

- Gabriele d'Annunzio, *La pioggia nel pineto*
- Giovanni Pascoli, *Novembre*
- Giovanni Pascoli, *L'assiuolo*
- Giovanni Pascoli, *Lavandare*
- Giovanni Pascoli, *Arano*
- Giuseppe Ungaretti, *Fratelli*
- Chandra Livia Candiani, *L'universo non ha un centro*.



I.S.I.S.S. della PIANA di LUCCA



Istituto Tecnico Economico, Chimico e Tecnologico "A. BENEDETTI"
Liceo Scientifico e Liceo Linguistico "E. MAJORANA"

Sede: Via Roma, 121 - 55016 Porcari (LU) - Tel & Fax 0583.299784 - Cod.Fisc. 80013400462
Web: www.benedettimajorana.it ♦ mail: luis007007@istruzione.it ♦ p.e.c.:
luis007007@pec.istruzione.it

Disciplina:	Anno scolastico:	Docente:	Classe:
Lingua e Letteratura Italiana	2024-2025	Erica Gaito	2^F Liceo Linguistico

Modulo 3: Grammatica

- La frase complessa o periodo: la struttura del periodo e le proposizioni principali, coordinate e subordinate
- La proposizione principale: le caratteristiche della proposizione principale, la proposizione incidentale
- La coordinazione: le diverse forme di coordinazione, la proposizione coordinata, i vari tipi di proposizione coordinata
- La subordinazione
 - Le proposizioni subordinate: esplicite e implicite, i diversi tipi di proposizioni subordinate
 - Le subordinate complete: la proposizione soggettiva e oggettiva.

Modulo 4: Promessi sposi

- Alessandro Manzoni: caratteri essenziali della vita e della produzione letteraria
- Il romanzo dei *Promessi sposi*: genesi, struttura e nuclei tematici fondamentali
- Lettura e commento dell'introduzione al romanzo e dei capitoli numero 1, 2, 3, 4, 6, 8 e sommario e passi salienti dei capitoli 5 e 7
- Analisi dei personaggi principali della prima parte del romanzo nella loro evoluzione.

Modulo 5: Laboratorio di scrittura (materiali a supporto forniti dalla docente)

- Elaborare un testo scritto: la fase di ideazione e progettazione (*brainstorming* individuale e scaletta), la fase di stesura e la fase di revisione
- Il riassunto
- Il testo argomentativo: caratteristiche, struttura e aspetti linguistici; individuazione di tesi, antitesi e argomentazioni; produzione di un testo argomentativo
- Il testo espositivo: caratteristiche, struttura e aspetti linguistici
- Il testo espositivo-argomentativo alla luce delle diverse tracce di temi, con particolare riferimento a quella di tipologia C
- Caratteri specifici delle diverse tipologie di prova scritta previste dall'Esame di Stato (tipologia A – analisi e interpretazione di un testo letterario italiano; tipologia B – analisi e produzione di un testo argomentativo; tipologia C – riflessione critica di carattere argomentativo-espositivo su tematiche di attualità) con esercizi di scrittura.

Capannori, 06 giugno 2025

Gli studenti

Caterina Felipponi
Liluffo Rebecca

La docente

Erica Gaito

Liceo Scientifico e Linguistico "Ettore Majorana"

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE

Classe 2F

Anno scolastico 2024-25

Docente: Alessandra Del Roso

CHIMICA

DAGLI ATOMI ALLE REAZIONI CHIMICHE

ATOMI E MOLECOLE

Le leggi ponderali della chimica (Lavoisier, Proust, Dalton) con esercizi numerici

La teoria atomica di Dalton: attualità e limiti. Le particelle subatomiche ed un modello semplificato della struttura dell'atomo. Numero atomico e numero di massa: gli isotopi

Diversità fra atomi di elementi chimici differenti: un primo approccio alla tavola periodica

Struttura atomica semplificata a livelli. La regola dell'ottetto e la ricerca della stabilità chimica: la tendenza a formare legami (legame ionico e covalente)

Concetto di molecola e di composto ionico

Scrittura formale delle reazioni chimiche e regole per il loro bilanciamento (con esercizi)

BIOLOGIA

MODULO 1: BASI CHIMICHE DEI VIVENTI

INTRODUZIONE

Caratteristiche dei viventi

Importanza dell'energia per il vivente: organismi autotrofi ed eterotrofi e loro relazioni

Reazioni globali di fotosintesi e respirazione

Le biomolecole della vita (cenni)

MODULO 2: L'UNITA' FONDAMENTALE DELLA VITA: LA CELLULA

INTRODUZIONE

Teoria della generazione spontanea e storia della sua confutazione (esperimenti di Redi e Pasteur)

Origine della vita sulla terra: ipotesi di Oparin ed esperimento di Miller

Le prime osservazioni microscopiche e la teoria cellulare di Virchow

CELLULE PROCARIOTI ED EUCARIOTI

Struttura della cellula procariote

Teoria endosimbiontica ed origine della cellula eucariote. Differenze tra cellula procariote ed eucariote

Struttura della membrana cellulare. Principali organuli della cellula eucariote (mitocondrio, cloroplasto, ribosoma, RER, REL, centriolo, ciglia e flagelli, citoscheletro) e loro funzioni.

Differenze tra cellula eucariote animale e vegetale. Cenni di metabolismo cellulare; trasporto di membrana (diffusione semplice, facilitata, osmosi); trasporto attivo (pompe e trasporto vescicolare)

MODULO 3: EVOLUZIONE E BIODIVERSITA'

EVOLUZIONE

Concetti di adattamento temporaneo e permanente all'ambiente

Dal fissismo all'evoluzionismo: da Aristotele e la "scala naturae" alla teoria del Catastrofismo (Cuvier) fino ai primi modelli evolutivi (Buffon e Lamarck)

L'evoluzionismo di Darwin: storia della genesi di un'idea (presupposti, contributi, osservazioni)

La teoria dell'evoluzione per selezione naturale: mutazione casuale, radiazioni e convergenze evolutive, coevoluzione

L'evoluzione all'opera: il caso della Biston Betularia, la resistenza dei batteri agli antibiotici e degli insetti al DDT

Concetti di omologia ed analogia in biologia evolutiva; confronto tra forme embrionali e filogenesi

CLASSIFICAZIONE BIOLOGICA

Criteri di classificazione biologica

La classificazione gerarchica e le categorie sistematiche di Linneo. Il concetto di specie con esempi

La classificazione Linneana alla luce dell'evoluzione: specie sorelle, antenati comuni ed alberi filogenetici

Criteri per ricostruire alberi filogenetici: anatomia comparata (confronto fra strutture; organi analoghi ed omologhi), caratteri larvali.

I REGNI

La nuova classificazione: domini e regni. Generalità sui sei regni dei viventi.

Caratteristiche morfologiche, metaboliche ed ecologiche degli archibatteri. La cellula procariote degli eubatteri. La cellula eucariote compare nei protisti: protozoi (ciliati, flagellati, sarcodini) ed alghe unicellulari. I vantaggi della pluricellularità; alghe pluricellulari ed i loro adattamenti alle diverse profondità.

Regno degli animali: Organizzazione generale del corpo degli animali. I principali taxa di invertebrati (poriferi, celenterati, platelminti, nematodi, anellidi, molluschi, artropodi, echinodermi) e cordati (urocordati, cefalocordati, vertebrati). Analisi degli adattamenti e delle modalità riproduttive di pesci, anfibi, rettili.

Capannori, 5-6-2025

Gli alunni

Caterina Feligioni
Denisa Cotorca

L'insegnante

Adel Rosa

Istituto Scolastico di Istruzione Secondaria Superiore della Piana di Lucca

Lic. Scientifico Majorana - Capannori

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

CLASSE

2F

Disciplina: IRC - Docente: Luca Pighini

Ore settimanali: 1 - Libri di testo: A.Pisci, M.Bennardo, *All'ombra del Sicomoro*, DeaScuola.

PROGRAMMA

Contenuti/ moduli

1 - GESÙ DI NAZARETH, IMMAGINE DELL'UOMO NUOVO

- La formazione alla Sacra Scrittura: la Bibbia
- La risposta di Gesù alle domande dell'uomo.
- La Chiesa delle origini e i valori di fratellanza e di amore.
- La comunità di Nomadelfia
- Giubileo della Speranza

2 - CHI E' L'UOMO?

- La Persona come essere in relazione
- Genesi 1-3: i due racconti della creazione, tra domande e risposte del testo biblico.
- L'enciclica Laudato si. Il confronto tra scienza e fede
- La scoperta dell'Altro
- Visione "Per un nuovo domani"

3 - DALLE BEATITUDINI AL COMANDAMENTO DELL'AMORE

- L'originalità dei valori cristiani e la vera essenza della felicità
- Il dono di sé e il volontariato
- Acquisire consapevolezza di valori umani come l'amicizia, l'affetto, la fiducia.
- L'enciclica Fratelli tutti e l'enciclica Laudato si (cap.1)
- Progetto Ambientiamoci

4 - LA CHIESA NELLA STORIA

- La Chiesa dei primi secoli
- Paolo di Tarso
- Su questa terra, ma non di questo mondo
- Visione film "Il nostro papa"

Lucca, 3 giugno 2025

Firma degli studenti

*Nicholas
Capannori*

Firma del professore

Luca Pighini

PROGRAMMA SVOLTO ANNO 2024/2025

Materia Sc. Motorie Classe 2 Sez F

LA PERCEZIONE DI SÉ ED IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE

- Miglioramento funzione cardio-respiratoria e sviluppo resistenza aerobica.
- Irrobustimento generale e potenziamento specifico per settori muscolari
- Mobilizzazione articolare (attiva, individuale, a coppie ed a gruppi; stretching).
- Sviluppo velocità e varie forme di reattività.
- Coordinazione dinamica generale di controllo del corpo nello spazio e nel tempo.
- Equilibrio statico e dinamico.
- Percezione e presa di coscienza del corpo statico attraverso lo stretching.
- Presa di coscienza del corpo in movimento attraverso lavori di sensibilizzazione con palloni e altri piccoli attrezzi.
- Esercitazioni di potenziamento della condizione fisico-motoria generale.

ACCENNI DI ANATOMIA

Il sistema muscolare

LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Pratica delle seguenti discipline sportive: pallavolo, basket, calcio a 5, tennis tavolo, biliardino, badminton e padel
- Attività di arbitraggio negli sport di squadra.

SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

- Attività motoria e benessere: influenza sull'apparato respiratorio. I principali adattamenti legati alla pratica sportiva, la ventilazione durante l'esercizio fisico.

BLSA Prima attività di rianimazione

La corretta Alimentazione

I disturbi Alimentari

La Psicomotricità e l'adolescenza

PARTECIPAZIONE AI TORNEI DI ISTITUTO 2024/25

TEST PRATICI VALUTATIVI

DATA 30/05/25

DOCENTE Sberze Stefania

ALUNNI

Caterina Felipponi

Demian Costas

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA SPAGNOLA
CLASSE 2F

Anno scolastico 2024/2025

Testo di riferimento:

Somos2030 Vol. A Autori: C. Pollettini, J. P. Navarro Ed. Zanichelli

Somos2030 Vol. B Autori: C. Pollettini, J. P. Navarro Ed. Zanichelli

Volumen A

Unidad 8 *Sobró muchísima comida* de la pág. 145 a la pág. 159

Léxico: los alimentos, los utensilios de cocina y de mesa, cantidades y envases, el restaurante

Gramática y comunicación

pretérito indefinito (perfecto simple) verbos regulares e irregulares; marcadores temporales del pasado; ordenar las acciones en el pasado; los indefinidos (I); valorar la comida; acciones para cocinar; hablar en un restaurante

Unidad 9 *Hicimos la limpieza juntos* de la pág. 164 a la pág. 180

Léxico: las profesiones y los lugares de trabajo

Gramática y comunicación

verbos irregulares del pretérito indefinido; verbos de las tareas domésticas; marcadores temporales para redactar una biografía; diferencia entre pretérito perfecto e indefinido y uso de los tiempos del pasado; los indefinidos (II); reaccionar ante un relato

Volumen B

Unidad 10 *Probablemente no lloverá* de la pág. 185 a la pág. 201

Hacer predicciones, el medioambiente, el tiempo atmosférico, hablar de planes y proyectos, expresar suposiciones y condiciones posibles

Léxico: el medioambiente, el tiempo atmosférico

Gramática

El futuro simple verbos regulares e irregulares; el futuro compuesto; el periodo hipotético de la realidad; entre/dentro de , siempre/cada vez, más/ya; los relativos

Unidad 11 *Sería mejor viajar en tren*

Léxico: los transportes pág. 206

Gramática Condicional simple y compuesto verbos regulares e irregulares pág. 214; los usos del condicional pág. 215

La acentación: pág. C72-73-74-75-76 + del sitio Profedeele

Lecturas: pág. 187-189-200-

Capannori, 30/05/2025

Los estudiantes

Matilde Serofini
Chiara Bocci

La Profesora
Elisabetta Petretti

I.S.I.S.S "Piana di Lucca"
Liceo Linguistico Ettore Majorana

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA TEDESCA

Classe 2 Sezione F Indirizzo Linguistico, Anno Scolastico 2024/2025

Docente: Pasquale Capoluongo

- Lehrbücher: Catani, Bertocchi, Greiner, Pedrelli, *Ganz Genau 1*, Zanichelli, 2019
Bertocchi, Catani, Greiner, *Schau mall 2*, Zanichelli, 2024
- Weiteres Material: Notizen des Lehrers, PPT-Präsentationen, Fotokopien

MODUL 1. Einkaufen (Ganz Genau! 2, Einheit 7)	(9.2024 – 10.2024)
<ul style="list-style-type: none">• Grammatica. I pronomi personali all'accusativo e al dativo; i complementi di luogo (<i>wo? wohin?</i>), i verbi con prefisso separabile e inseparabile; tutte le forme dell'imperativo; la costruzione sintattica del verbo <i>gefallen</i>; i complementi di stato e moto con le persone; l'interrogativo <i>welch-</i>; il dimostrativo <i>dies-</i>; l'indefinito <i>jed-</i>.• Lessico. I negozi, i prodotti da acquistare nelle varie tipologie di negozi.• Funzioni comunicative. Parlare delle proprie abitudini in fatto di acquisti; saper fare compere in un negozio e interagire con i/le commessi/e; chiedere il prezzo.	
Obiettivi: Interagire in un negozio	
Metodologie: Lezione frontale, <i>role-playing</i> , lezione dialogata	
Valutazioni: Test, verifiche orali	

MODUL 2. Alltagsleben (Ganz Genau! 2, Einheit 8)	(11.2024 – 12.2024)
<ul style="list-style-type: none">• Grammatica. I verbi riflessivi e i pronomi riflessivi; la domanda con <i>warum</i>; la subordinata introdotta da <i>weil</i>; il <i>Perfekt</i> dei verbi deboli con prefisso separabile e non separabile; il <i>Präteritum</i> degli ausiliari.• Lessico. Le attività della routine quotidiana, l'ora formale e informale.• Funzioni comunicative. Parlare delle proprie abitudini quotidiane e di quelle degli altri; fissare appuntamenti con persone e negozianti; saper leggere e riferire l'orario.	
Obiettivi: Prendere appuntamenti e parlare delle proprie abitudini quotidiane	
Metodologie: Lezione frontale, <i>role-playing</i> , lezione dialogata	
Valutazioni: Test, produzioni scritte, verifiche orali	

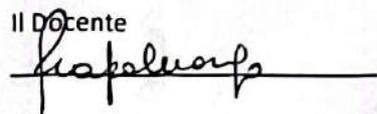
MODUL 3. Urlaub (Schau mall 2, Einheit 9)	(1.2025 – 4.2025)
<ul style="list-style-type: none"> • Grammatica. Il <i>Perfekt</i> dei verbi forti con prefisso separabile e non separabile; il <i>Perfekt</i> dei verbi misti; il <i>Perfekt</i> dei verbi ausiliari; l'uso degli ausiliari nella formazione del <i>Perfekt</i>, le proposizioni di luogo <i>an, auf, in</i> con dativo e accusativo e i complementi di luogo con i nomi geografici; la <i>W-Frage Wie weit?</i>, le subordinate interrogative indirette; la distinzione tra <i>warum</i> e <i>weil</i>; la distinzione tra <i>wenn, wann</i> e <i>ob</i>; il verbo modale <i>dürfen</i>. • Lessico. Mete e alloggi di vacanza; mezzi di trasporto; luoghi della città; il tempo atmosferico. • Funzioni comunicative. Parlare di vacanze, orientarsi in città chiedendo indicazioni; parlare delle condizioni atmosferiche 	
Obiettivi: Riferire un evento passato, dare indicazioni stradali, parlare di meteo	
Metodologie: Lezione frontale, <i>role-playing</i> , lezione dialogata	
Valutazioni: Test, produzioni scritte, verifiche orali	

MODUL 4. Mein Haus (Schau mall 2, Einheit 10)	(4.2025 – 5. 2025)
<ul style="list-style-type: none"> • Grammatica. Il genitivo; <i>Wechselpräpositionen</i> e verbi di posizione; la subordinata oggettiva introdotta da <i>dass</i>. • Lessico. Ambienti della casa e arredamento; tipo di abitazione. • Funzioni comunicative. Parlare della propria casa. 	
Obiettivi: Localizzare oggetti nello spazio	
Metodologie: Lezione frontale, lezione dialogata	
Valutazioni: Test, produzioni scritte, verifiche orali	

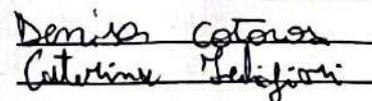
MODUL Konversation – Mit der Konversationslehrerin Helga Jansen	(9.2025 – 5.2025)
Il modulo di conversazione è stato svolto in parallelo alle unità dei libri di testo. Le lezioni hanno svolto la funzione di approfondimento lessicale sulla base della macro-tematiche affrontate nel corso dell'anno scolastico e sono state concepite quali rinforzo delle capacità d'espressione linguistica dei discenti.	
Obiettivi: comprendere frasi ed espressioni comuni e di comunicare in situazioni semplici e di routine, scambiarsi informazioni su argomenti familiari e quotidiani, produrre testi semplici su argomenti personali (QCER A1/A2).	
Metodologie: Lezione dialogata	
Valutazioni: nessuna	

Capannori, 3 giugno 2024

Il Docente



Gli alunni



A.S. 2024-25, matematica, classe 2F

Programma svolto

Libro di testo in adozione	1
Polinomi.....	1
Equazioni e disequazioni.....	2
Funzioni, funzioni lineari, rette nel piano cartesiano.....	2
Funzioni, disequazioni, equazioni; complementi	3

Libro di testo in adozione

SASSO LEONARDO, COLORI DELLA MATEMATICA - EDIZIONE AZZURRA

VOLUME 2 +

EBOOK - + QUADERNO DI INCLUSIONE E RECUPERO 2, PETRINI, ISBN

9788849422191

(Per buona parte dell'anno scolastico è stato utilizzato come riferimento il libro di testo della classe prima, già in possesso agli alunni).

Polinomi

1. richiami
 - a. definizioni
 - b. operazioni tra polinomi
 - c. divisibilità di un polinomio per un monomio
2. prodotti notevoli
 - a. somma per differenza
 - b. quadrato di binomio
 - c. quadrato di trinomio
 - d. cubo di binomio
3. fattorizzazione di polinomi
 - a. definizione di "scomposizione in fattori primi" di un polinomio
 - b. analogia con la scomposizione in fattori primi dei numeri naturali
 - c. uno strumento propedeutico: "rappresentazione della struttura di un'espressione tramite grafo"
4. tecniche di scomposizione elementari
 - a. raccoglimento a fattore comune

- b. raccoglimento parziale
 - c. mediante prodotti notevoli
 - d. trinomi "particolari" di secondo grado
5. massimo comun divisore e minimo comune multiplo tra polinomi

Equazioni e disequazioni

1. definizioni e concetti generali
2. rappresentazione delle soluzioni
 - a. sulla retta reale
 - b. sotto forma di insiemi e di intervalli
3. principi di equivalenza
4. procedimenti risolutivi
 - a. equazioni numeriche intere di primo grado
 - b. disequazioni numeriche intere di primo grado
 - c. equazioni e disequazioni di tipo prodotto: soluzione tramite legge di annullamento del prodotto o tramite "schema dei segni"
5. problemi risolubili tramite equazioni o disequazioni di primo grado

Funzioni, funzioni lineari, rette nel piano cartesiano

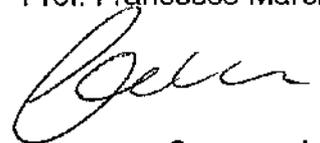
1. introduzione al concetto di funzione tramite un'attività in laboratorio di fisica (studio della relazione fra lunghezza di una molla e massa appesa)
 - a. raccolta di dati sperimentali
 - b. inserimento dei dati in una tabella
 - c. rappresentazione cartesiana dei dati (tramite software)
 - d. ricerca di una funzione adatta al *fitting* dei punti sul piano cartesiano
2. definizioni e concetti generali
3. dominio vs dominio naturale, codominio vs insieme immagine
4. rappresentazioni di una funzione
5. dalla rappresentazione analitica a quella cartesiana passando per la tabulare
6. classificazione di alcune "tipologie" di funzioni (crescenti, lineari, di proporzionalità diretta...), anche attraverso un diagramma di Eulero-Venn
7. la funzione lineare e l'interpretazione geometrica dei parametri
8. la funzione quadratica (introduzione)

Funzioni, disequazioni, equazioni; complementi

1. funzioni associate a una equazione/disequazione
 2. interpretazione cartesiana di una equazione/disequazione (con particolare attenzione a quelle di primo e di secondo grado)
 - a. determinazione delle soluzioni "generiche" a partire dalla lettura del grafico cartesiano
 3. equazioni e disequazioni di tipo prodotto e fratte
 - a. discussione e soluzione per via algebrica, tramite "schema dei segni"
 4. come risolvere equazioni e disequazioni, una visione di insieme
 - a. costruzione di alcune mappe concettuali
 - b. metodi algebrici e metodi grafici a confronto
-

Il docente

Prof. Francesco Marchi



Capannori, li

31.05.25

Per la classe, gli alunni



Liceo Scientifico e Linguistico "E. Majorana" Capannori

Programma di Inglese

4F linguistico

A.s.2024-25

LINGUA

Nelle sessioni di ripasso all'inizio dell'anno, in sede di correzione di entry test, durante la settimana di recupero al termine del primo quadrimestre e in itinere gli studenti hanno fatto la revisione di tutti gli **argomenti grammaticali e le funzioni comunicative**: tutti i tempi verbali, tutti i quantificatori, tutti i condizionali, il discorso indiretto e il passivo attraverso tutti i tempi verbali, tutti i modali per funzioni comunicative e per deduzioni, tutti i *verb patterns* e i verbi con preposizione incontrati nelle unit (anche nei relativi brani ivi contenuti). Personal and impersonal passives

Viste le lacune sul piano linguistico si è introdotta un'ora di lingua la settimana: Unit 5 SB Insight intermediate; speaking practice, music, gang violence, brainstorming, vocabulary activation, reading comprehension

Una particolare e costante attenzione è stata dedicata alla pratica della produzione scritta.

Gli studenti si sono esercitati nella scrittura di **opinion essay e for and against essay e report** con correzione e feedback da parte dell'insegnante e riconsegna del testo ricopiato con le correzioni. Si è lavorato sull'impostazione, l'uso dei linkers, l'accuratezza morfosintattica e lessicale.

Gli studenti hanno lavorato sul livello B2 di certificazione Cambridge con esercizi di Word formation, Key Transformation sentences e Open cloze.

Gli studenti hanno letto le seguenti opere di Shakespeare: **A Midsummer Night's Dream, Othello, Macbeth, King Lear** durante le vacanze estive, il testo **Lady Susan** by J. Austen durante le vacanze natalizie e **Dubliners** (Araby, Clay, The Sisters) di J. Joyce (vacanze pasquali).

La classe ha avuto un'ora settimanale di conversazione con insegnante madrelingua.

LETTERATURA

Testo in adozione: Amazing Minds – New generation – 1 From the origins to the Romantic Age

Modulo 3 From the Puritan Age to the Augustan Age

Historical Background

Social and Cultural Background

Literary Background

Charles I – Speech at his Trial (text analysis)

Samuel Pepys – The Great Fire of London

John Donne – A Valediction: Forbidding Mourning – The Sun Rising (esercitazione di analisi del testo)

Liceo Scientifico e Linguistico "E. Majorana" Capannori

Programma di Inglese

4F linguistico

A.s.2024-25

LINGUA

Nelle sessioni di ripasso all'inizio dell'anno, in sede di correzione di entry test, durante la settimana di recupero al termine del primo quadrimestre e in itinere gli studenti hanno fatto la revisione di tutti gli argomenti grammaticali e le funzioni comunicative: tutti i tempi verbali, tutti i quantificatori, tutti i condizionali, il discorso indiretto e il passivo attraverso tutti i tempi verbali, tutti i modali per funzioni comunicative e per deduzioni, tutti i *verb patterns* e i verbi con preposizione incontrati nelle unit (anche nei relativi brani ivi contenuti). Personal and impersonal passives

Viste le lacune sul piano linguistico si è introdotta un'ora di lingua la settimana: Unit 5 SB Insight intermediate; speaking practice, music, gang violence, brainstorming, vocabulary activation, reading comprehension

Una particolare e costante attenzione è stata dedicata alla pratica della produzione scritta.

Gli studenti si sono esercitati nella scrittura di *opinion essay e for and against essay e report* con correzione e feedback da parte dell'insegnante e riconsegna del testo ricopiato con le correzioni. Si è lavorato sull'impostazione, l'uso dei linkers, l'accuratezza morfosintattica e lessicale.

Gli studenti hanno lavorato sul livello B2 di certificazione Cambridge con esercizi di Word formation, Key Transformation sentences e Open cloze.

Gli studenti hanno letto le seguenti opere di Shakespeare: *A Midsummer Night's Dream, Othello, Macbeth, King Lear* durante le vacanze estive, il testo *Lady Susan* by J. Austen durante le vacanze natalizie e *Dubliners* (Araby, Clay, The Sisters) di J. Joyce (vacanze pasquali).

La classe ha avuto un'ora settimanale di conversazione con insegnante madrelingua.

LETTERATURA

Testo in adozione: Amazing Minds – New generation – 1 From the origins to the Romantic Age

Modulo 3 From the Puritan Age to the Augustan Age

Historical Background

Social and Cultural Background

Literary Background

Charles I – Speech at his Trial (text analysis)

Samuel Pepys – The Great Fire of London

John Donne – A Valediction: Forbidding Mourning – The Sun Rising (esercitazione di analisi del testo)

John Milton – Satan's speech

The Rise of the Novel

Daniel Defoe – Robinson Crusoe – Robinson wants to leave England – Robinson's first day on the island - *Robinson & Man Friday*

Jonathan Swift – Gulliver's Travels – The Academy of Lagado – Beloved Horses (photocopy, text analysis). A Modest Proposal

William Congreve – The Way of the World – I'll never marry

Modulo 4 The Romantic Age

Historical Background

Social and Cultural Background

Literary Background

Declaration of American Independence – All Men are created equal

Edmund Burke – A Philosophical Enquiry into the Origin of our Ideas of the Sublime and Beautiful (selected sections)

Nature in painting : J.Constable & W. Turner/T. Gainsbourough

Pre-Romantic/Romantic poets

William Blake – Songs of Innocence and Experience – The Lamb – The Tyger – The Chimney Sweeper

Thomas Gray – Elegy Written in a Country Churchyard (photocopy)

William Wordsworth – Preface to the Lyrical Ballads – My Heart Leaps Up – I Wandered Loney as a Cloud

Samuel Taylor Coleridge – The Rime of the Ancient Mariner – Instead of the Cross, the Albatross. Listening to the song by Iron Miden

George Gordon Byron – Childe Harold's Pilgrimage – I have not loved the world

Dei testi trattati si è lavorato sulle competenze di parafrasi, analisi del testo e interpretazione critica.

Gli studenti sono stati accompagnati nei collegamenti nei campi artistici,culturali e storici anche tramite analisi di dipinti e riflessioni sui grandi temi esistenziali e l'attualità.

Si sono affrontati argomenti di didattica orientativa e di educazione civica durante tutto l'anno scolastico.

Capannori, 3 giugno 2025

Gli studenti

Francesca Donini
Jacopo Bechini

L'insegnante: Lara Bianchi

Lara Bianchi