

ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA
CLASSE III RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING SEZ. A
Prof. Marina Mileti
Programma svolto a.s. 2024/2025

Modulo 1: La gestione dell'impresa: patrimonio e reddito.

- Le operazioni di gestione
- L'aspetto finanziario e l'aspetto economico della gestione
- Il reddito e il patrimonio aziendale

Modulo 2: Il sistema informativo dell'impresa

- Il sistema informativo aziendale.
- I conti e le scritture d'impresa
- La contabilità IVA
- Adempimenti Iva nel commercio internazionale
- Adempimenti Iva nel commercio intracomunitario
- La contabilità generale

Modulo 3: La rilevazione contabile delle operazioni di gestione.

- La costituzione dell'impresa
- Costi d'impianto
- Acquisto di azienda già funzionante (avviamento)
- Gli acquisti e il loro regolamento
- Gli acquisti in presenza di acconti
- Le vendite e il loro regolamento
- Importazioni ed esportazioni
- Bolle doganali
- Acquisti e cessioni intracomunitari
- Regolamento di acquisti e vendite in moneta estera
- La cessione di beni strumentali (minusvalenze/plusvalenze)
- Le operazioni della gestione accessoria e della gestione non corrente.
- Le altre operazioni di gestione
- Smobilizzo del credito: sconto cambiario, anticipo Ri.Ba. sbf e anticipo fatture

Modulo 4: La formazione del bilancio di esercizio.

- le scritture di assestamento:
 - integrazione (calcolo dei retei)
 - rettifica (calcolo dei risconti)
 - ammortamento

NELLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE SONO PRESENTI 3 ORE DEDICATE ALL'EDUCAZIONE CIVICA.

Digitalizzazione dei rapporti con la pubblica amministrazione

- comunicazioni necessarie per l'inizio delle attività produttive;
- registro imprese UE: dati aziendali online.
- fatturazione elettronica

CURVATURA MARKETING CON PRESENZA CON TECNOLOGIA DELLE COMUNICAZIONI

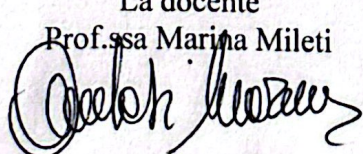
Tipi di comunicazione commerciale: Pubblicità; Utilizzo di media come TV, radio, stampa e motori di ricerca per promuovere prodotti.

Digital Marketing: SEO ottimizzazione per i motori di ricerca, e-mail marketing, social media marketing e content marketing.

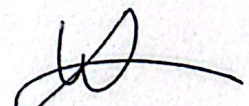
Relazioni pubbliche: Gestione della reputazione del marchio attraverso comunicati stampa e eventi.

Promozione e offerte speciali: Sconti, coupon e altre offerte per attrarre clienti

Porcari, li 3/6/2025

La docente
Prof.ssa Marina Mileti


Alunni


Renato Girak

Francese programma svolto 3 A AFM- RIM a.s. 2024-2025

Materia: LINGUA FRANCESE

Dal libro di testo *Nouveaux échanges*, L.Parodi, M. Vallacco, Minerva Scuola.

Le lezioni di settembre sono state dedicate al ripasso dei contenuti fondamentali del II anno (funzioni comunicative, lessico, grammatica, fonetica).

Unité 6 J'aime ton appart!

COMMUNICATION: Proposer un rendez-vous. Accepter/refuser un rendez-vous. Téléphoner. Parler de la météo. Savoir exprimer des actions avec les gallicismes. Parler des tâches ménagères.

GRAMMAIRE: Des verbes impersonnels. Les gallicismes: le passé récent, le présent progressif et le futur proche. Les pronoms personnels complément d'objet indirect (COI).

Les pronoms *en* et *y*. Position des pronoms compléments avec infinitif. Les adjectifs indéfinis. Les verbes en -GER et -CER Les verbes *suivre*, *craindre* (3ème groupe). Quelques. Un certain/une certaine/certains/certaines. Aucun/aucune.

LEXIQUE: La météo. Les tâches ménagères. Les professions du bâtiment.

CULTURE ET CIVILISATION: *Mon chez moi*

Unité 7 On fait des achats

COMMUNICATION: Choisir un vêtement. Décrire un vêtement. Évaluer/ Apprécier. Établir des comparaisons. Exprimer son enthousiasme/sa déception. Demander et dire le prix. Payer.

GRAMMAIRE: La forme interro-négative. Oui/si. Aussi/non plus. C'est/Il est.

Les pronoms relatifs qui et que. Les verbes éteindre et répondre. Le comparatif de qualité.

LEXIQUE: Les vêtements. Les tissus. Les motifs. Les couleurs (2). Les chaussures. Les accessoires. La taille et la pointure. Les professions de la mode.

CULTURE ET CIVILISATION

Parlons ... mode: Les fashion bloggeurs. Les blogs. la Fashion Week. Les lieux incontournables de la mode en Italie

UDA Parler de l'avenir

COMMUNICATION: S'informer sur les projets (U7). Faire des projets (U7). Annoncer une action future. Parler de ses projets pour l'avenir.

LEXIQUE: Les métiers et les professions

GRAMMAIRE: Le futur simple des verbes du 1er groupe, du 2ème groupe et des auxiliaires être et avoir. Le futur simple des verbes irréguliers. Le conditionnel présent.

CULTURE ET CIVILISATION: La France économique pages 370-371

Unité 8 Bruxelles, c'est cool!

COMMUNICATION: Raconter un événement au passé. Situer un événement dans le temps.

GRAMMAIRE: Le participe passé des verbes réguliers, irréguliers et des auxiliaires. Le passé composé: forme affirmative et négative. L'accord du participe passé avec être. Combien.../ Combien de ... Le verbe recevoir. Le comparatif de quantité. Le comparatif d'action.

LEXIQUE: Idées cadeaux

Unité 11 Du sport tous azimuts

GRAMMAIRE: Le participe passé. Le passé composé: formation et choix des auxiliaires. Pluriels irréguliers.

Unité 9 Journée resto

COMMUNICATION: Parler de nourriture: préférences et quantités. Prendre une commande / Commander. Donner son appréciation sur un plat, un restaurant. Payer au restaurant. Différence entre carte et menu.

GRAMMAIRE: Le partitif. Le conditionnel présent de *vouloir*. Des expressions de temps: *il y a / dans*. Les verbes *voir* et *boire*. Les adverbes de manière en *-ment*. Le pronoms relatifs *où* et *dont*

LEXIQUE: Les aliments. Les boissons. Les produits laitiers. Les desserts. Les conditionnements. Au resto. Les restaurants.

CULTURE ET CIVILISATION

La cuisine française. Les fromages.

Vidéos: La gastronomie française

Le bouillon Chartier

L'œno-gastronomie bordelaise

Unité 12 Une semaine super

LEXIQUE: Les moyens de transport. À l'aéroport

Porcari, 03/06/2025

Gli alunni

La docente

Maria Cristina Regina

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2024/2025

3A AFM-RIM – I.T.E.T. BENEDETTI

Docente: Fulgeri Giada

Materia: Matematica

Libro di Testo: BERGAMINI BAROZZI, Matematica Multimediale.rosso con TUTOR, vol.3

CONTENUTI DISCIPLINARI

Disequazioni di secondo grado:

- Disequazioni di secondo grado intere. Disequazioni fratte.
- Sistemi di disequazioni.
- Equazioni e disequazioni con valore assoluto e irrazionali.

Parabola:

- Parabola come luogo geometrico.
- Grafico di una parabola. Legami fra i coefficienti di una parabola e il suo grafico.
- Rette e parabole. Determinare la posizione di una retta rispetto alla parabola. Determinare l'equazione della retta tangente ad una parabola.
- Determinare l'equazione di una parabola.

Circonferenza:

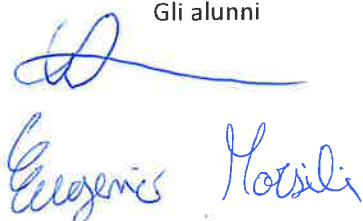
- Circonferenza come luogo geometrico.
- Grafico di una circonferenza e relazione tra coefficienti e grafico.
- Rette e circonferenza. Determinare la posizione di una retta rispetto alla circonferenza. Determinare l'equazione della retta tangente ad una circonferenza.
- Determinare l'equazione di una circonferenza.

Esponenziali e Logaritmi:

- Potenze con esponente reale.
- Equazioni e disequazioni esponenziali.
- Definizione di logaritmo e condizioni di esistenza. Proprietà dei logaritmi.
- Equazioni e disequazioni logaritmiche.

Porcari, 5 giugno 2025

Gli alunni



Il Docente



Istituto Scolastico di Istruzione Secondaria Superiore della Piana di Lucca

PROGRAMMA SVOLTO DI SPAGNOLO

a.s. 2024/2025

Classe III A RIM

Insegnante Concetta Rea

Libri di testo: *Un paso más compacto*. Método para las competencias de la lengua y de la cultura española.
D. Rigamonti, M. Moretti, L. Lara Fanego, ed. Minerva Scuola.

UNIDAD 0:

El alfabeto; léxico: en el aula. saludar y despedirse.

UNIDAD 1:

Los números de 0 a 30; los días de la semana, los meses y las estaciones del año; nacionalidades; pronombres personales de sujeto; verbos llamarse, tener, ser; artículos definidos e indefinidos; género y número de sustantivos y adjetivos.

Funciones: Saludar y despedirse; pedir y dar informaciones personales, deletrear, preguntar y decir la fecha. presentarse, describirse a uno mismo y a otras personas. Describir el carácter, el estado de ánimo.

UNIDAD 2:

Presente de indicativo regular; los posesivos; los interrogativos; pronombres de complemento indirecto y verbos gustar y encantar. quedar/quedarse, adverbios de frecuencia.

Funciones: hablar de aficiones, deportes y gustos. La hora. expresar frecuencia.

UNIDAD 3:

La familia; animales y mascotas; números de 31 a 100; Acciones habituales, tareas domésticas; el presente de indicativo irregular: verbos con diptongación, alternancia vocálica, cambio ortográfico, verbos con la primera persona irregular y verbos completamente irregulares; contraste ser/estar.

Funciones: hablar de acciones habituales, de la familia, de los animales.

UNIDAD 4:

La casa; las características de los objetos: los colores, las formas, los tamaños y los materiales.

Presente de indicativo: verbos con irregularidades; hay/está(n), demostrativos; comparativos; preposiciones a y en; pronombres de objeto directo.

Funciones: hablar de la casa; preguntar e indicar existencia; localizar y describir objetos.

UNIDAD 5:

Alimentos, bebidas, la mesa. ir y venir; traer y llevar; combinación de pronombres de O.I y O.D., por y para.

Funciones: valorar la comida positivamente y negativamente, pedir en un restaurante, pedir la cuenta.

UNIDAD 6:

En la ciudad, tiendas y edificios, medios de transporte. Hablar de acciones en desarrollo, de planes e intenciones.

Tener que/hay que+ infinitivo, imperativo afirmativo de 2 pers. sing. y 2 pers. plural; estar+ gerundio.

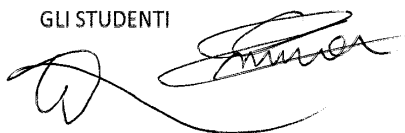
Funciones: ubicar edificios en el espacio, preguntar por la existencia de un edificio, preguntar y decir el camino.

UNIDAD 7: La ropa, pretérito perfecto.

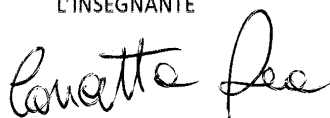
La geografía de España, las comunidades autónomas., las lenguas de España.

Porcari, 06/06/2025

GLI STUDENTI



L'INSEGNANTE



PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2024-25

Classe **3A AFM/RIM**

ITET Benedetti

Prof. **Ristori Fabio**

Materia: **Scienze Motorie e Sportive**

Ore settimanali: **2**

PROGRAMMA SVOLTO:

- **ATTIVAZIONE NEUROMUSCOLARE:** principi base della fase di riscaldamento nell'attività fisica e nelle varie discipline sportive.
- **CONDIZIONAMENTO MUSCOLARE:** esercizi/esercitazioni per allenare la forza.
- **MIGLIORAMENTO DELLA MOBILITÀ ARTICOLARE:** esercizi con obiettivo l'aumento del rom delle varie articolazioni.
- **GIOCHI SPORTIVI PER IL MIGLIORAMENTO DELLA RESISTENZA.**
- **TEORIA E TECNICA DI VARIE DISCIPLINE SPORTIVE** (Pallavolo, Pallacanestro, Calcio, Futsal, Padel, Badminton, Floorball, Tennis tavolo, Tiro con l'arco, Difesa personale, Frisbee, Beach Volley).
- **BLSD:** teoria e tecnica delle manovre "salvavita" in caso di arresto cardiaco e di ostruzione delle vie aeree.

Porcari, 09/06/2025

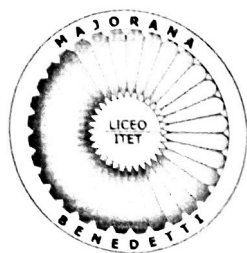
GLI ALUNNI (3A AFM/RIM)

.....

.....

IL DOCENTE

Fabio Ristori



I.S.I.S.S. della PIANA di LUCCA
Istituto Tecnico Economico e Tecnologico Chimico "A. BENEDETTI"
Liceo Scientifico e Liceo Linguistico "E. MAJORANA"
Sede: Via Roma, 121 - 55016 Porcari (LU) - Tel & Fax 0583.299784 - Cod.Fisc.
80013400462
Web: www.benedettimajorana.it ♦ mail: luis007007@istruzione.it ♦ p.e.c.:
luis007007@pec.istruzione.it



Anno Scolastico 2024/2025
Disciplina: Inglese
Docente: Francesca Donati
Classe: III RIM- Relazioni Internazionali per il Marketing

Libri di testo:

TAKE ACTION 2 Ed. Zanichelli – Jenny Dooley
THINK BUSINESS - Dea Scuola - P. Bowen- M. Cumino
SMART GRAMMAR : Ed. ELI – N. Iandelli – A. Smith – V. M. Chen

Primo quadrimestre (Settembre-Gennaio)

Unit 14: Stay connected! – Grammar: must/mustn't/ have to/ don't have to revision; should/ought to/ had better; need to/ don't need to/ needn't. Vocabulary: Social media, Internet dangers, digital activities. Communication: Talking about technology and Internet dangers, expressing opinions.

Unit 15: A festive air – Grammar: Past continuous, Past continuous vs Past simple, used to; Vocabulary: festive events and activities, celebrations. Communication: Talking about festivities and celebrations. Talking about unexpected events in the past.

Unit 16: Pastimes – Grammar: Defining relative clauses; reflexive and reciprocal pronouns, make + object verb/adjective; let/allow. Vocabulary: Types of books, TV programmes, Types of music and musical instruments; interjections, Communication: talking about pastimes.

Secondo quadrimestre (Gennaio-Giugno)

Unit 17: It's a bargain! - Grammar: Present Perfect Continuous; Present Perfect simple vs Present perfect continuous ; Non-defining relative clauses; Order of adjectives. Vocabulary: Shops and items; money; Objects, materials and shape. Communication: Describing objects; Complaining about goods.

Unit 18: What if...? Grammar: Revision zero and first conditionals; Will/may/might: degrees of certainty; Second conditional. Vocabulary: Natural disasters; Environmental problems; Environmental behaviour; Sustainable development. Communication: Talking about the environment; Discussing options.

Unit 19: The art world. Grammar: Modal verbs of deduction; questions tags; infinitive of purpose. Vocabulary: Types of visual arts; Art jobs; Painting. Communication: Talking about art; Booking a ticket.

Unit 20: Never give up! Grammar: Past perfect simple; Past perfect continuous. Vocabulary: Olympic sports; Extreme sports; Health problems; Staying healthy. Communication: Talking about olympic, Paralympic and extreme sports; Talking about health; Expressing approval/disapproval.

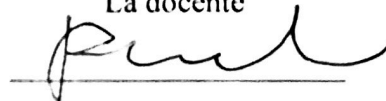
Sono state fornite fotocopie di approfondimento di civiltà e cultura.

Sono stati inoltre affrontati un modulo di letteratura (W. Shakespeare: autore, contesto storico-letterario, *Romeo and Juliet*) su fotocopie fornite dalla docente e alcuni capitoli dal testo *Think Business* (*English today, Production, Sectors of production, Economic systems*).

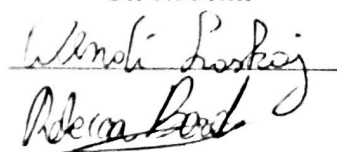
Il testo *Smartgrammar* è stato utilizzato per il consolidamento delle conoscenze delle strutture grammaticali.

Porcari, 03/06/25

La docente

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'P. ...', written over a horizontal line.

Gli studenti

Two handwritten signatures in black ink, one above the other, written over a horizontal line. The top signature appears to be 'Wendy ...' and the bottom one 'Adrian ...'.

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE DELLA PIANA DI LUCCA

Anno Scolastico 2024/2025

PROGRAMMA SVOLTO

Classe: 3^a Sezione: A Indirizzo: AFM/RIM Scuola: ITET A. Benedetti

Prof.ssa: ELENA RAMACCIOTTI Materia: **LETTERE**

Libri di testo di Letteratura italiana: Bruscagli, *IL PALAZZO DI ATLANTE*, edizioni D'Anna.

LETTERATURA ITALIANA

- **IL MEDIOEVO E L'ORIGINE DELL'OCCIDENTE:** Prima dell'Italia, la Francia (le origini della letteratura italiana: il retroscena francese; la letteratura in lingua d'oïl: cavalleria, avventure, cortesia; alla corte di Carlo Magno: *la chanson de geste*; alla corte di Re Artù: il romanzo cortese e Chretien de Troyes; in Provenza: la lirica della *fin'amor*, o "amore perfetto").
- **IL DUECENTO E LE ORIGINI DELLA LETTERATURA ITALIANA:** La poesia religiosa del Duecento (Francesco d'Assisi e Jacopone da Todi); La Scuola siciliana (Giacomo da Lentini e Cielo d'Alcamo); In Toscana: amore, passione civile, gioco (Guittone d'Arezzo e la poesia siculo-toscana, Guido Guinizzelli e la nascita dello Stilnovo, Cecco Angiolieri e la poesia comico-realistica); il Medioevo meraviglioso (Marco Polo).
- **IL TRECENTO: I PADRI FONDATORI.** Dante (vita, carattere, idee, poetica), la produzione (la *Vita nova*, le *Rime*, *De vulgari eloquentia*, *Convivio*, *De monarchia*, le epistole); la *Commedia* (ripasso *Inferno* e *Purgatorio*). Petrarca (vita, carattere, idee, poetica), la produzione (il *Secretum* e *I Trionfi*); il *Canzoniere*. Boccaccio (vita, carattere, idee, poetica), la produzione (le opere napoletane e le opere fiorentine); il *Decameron*.
- **IL QUATTROCENTO: L'ETA' DELL'UMANESIMO.** ricerche che approfondimento su vari intellettuali umanisti.
- **IL CINQUECENTO: LA RIFONDAZIONE DELLA LETTERATURA ITALIANA.** Ludovico Ariosto (vita, carattere, idee, poetica), la produzione (le *Satire*); *Orlando furioso*. Niccolò Machiavelli (vita, carattere, idee, poetica), la produzione (le lettere); il *Principe*.

SCRITTURA

- **TIPOLOGIA A:** analisi e comprensione del testo poetico e in prosa.
- **TIPOLOGIA B:** testo argomentativo.
- **TIPOLOGIA C:** testo espositivo-argomentativo.

VALUTAZIONE DEI RISULTATI RAGGIUNTI (Gli obiettivi previsti nel Piano di Lavoro sono stati raggiunti? Precisare eventuali differenziazioni nel gruppo classe): Sono stati raggiunti tutti gli obiettivi minimi previsti.

METODI E STRUMENTI DI LAVORO UTILIZZATI. Le metodologie utilizzate sono state le seguenti: Libri di testo o sussidi informatici e/o audiovisivi, lavagna tradizionale e LIM,

Lezioni frontali, Lezioni partecipate, Metodo della ricerca (*Problem Solving*), Esercitazioni, Lavori di gruppo (*Cooperative learning*), Attività laboratoriali, *Flipped classroom*, *Peer education*.

TIPOLOGIA E NUMERO DELLE VERIFICHE EFFETTUATE (interrogazioni, questionari a risposta aperta, a risposta chiusa, analisi di un testo, elaborati digitali e non di vario tipo): sono state effettuate in media tre verifiche scritte e tre orali. I numeri possono cambiare in base alle esigenze personali degli studenti.

ATTIVITA' DI RECUPERO. Sono state effettuate attività di recupero in itinere durante tutto il corso dell'anno scolastico e durante la settimana di sospensione didattica. I debiti formativi del primo quadrimestre sono stati generalmente recuperati.

OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE. Non con tutte le famiglie è stato possibile instaurare buoni rapporti; laddove si sono create reti educative queste hanno favorite il dialogo educativo didattico.

ALTRE OSSERVAZIONI E PROPOSTE PER L'ANNO SCOLASTICO SUCCESSIVO. Eventuali precisazioni individualizzate potranno essere comunque fornite successivamente sia alle famiglie che agli alunni.

Porcari, 03/06/2025

CLASSE 3^A AFM/RIM

Two handwritten signatures in black ink, likely belonging to the class representatives, positioned below the class name.

FIRMA DEL DOCENTE

Elena Ramacciotti

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE DELLA PIANA DI LUCCA

Anno Scolastico 2024/2025

PROGRAMMA SVOLTO

Classe: 3^a Sezione: A Indirizzo: AFM/RIM Scuola: ITET A. Benedetti

Prof.ssa: ELENA RAMACCIOTTI Materia: **STORIA**

Libri di testo di Storia: Caracciolo, *CARTE DELLA STORIA (LE) - VOLUME 1 - DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ MODERNA*, Ed. Mondadori.

STORIA

- **EUROPA E MONDO TRA XI E XII SECOLO.** Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimento agli aspetti demografici, sociali e culturali. Principali persistenze di processi di trasformazione in ambito laico e religioso. Territorio come fonte storica: socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. La società feudale. I poteri nell'Europa feudale: papato, impero e monarchie. Impero Bizantino e Crociate. Consolidamento delle monarchie europee. Lo stato della Chiesa e le città Stato dell'Italia comunale. Gli Svevi.
- **L'EUROPA OCCIDENTALE TRA XIV E XV SECOLO.** L'Europa di fronte alla pandemia. Monarchie, papato e impero in Europa (XIV-XV sec.). La penisola Italiana tra XIV e XV sec.
- **GLI EUROPEI IN UN MONDO PIU' AMPIO.** Nuova visione dell'uomo: Umanesimo e Rinascimento. Tra Asia e Mediterraneo: vecchi e nuovi imperi (XIV-XV sec.). Le scoperte geografiche: gli europei esplorano il globo.
- **PROGETTI IMPERIALI E FRATTURE RELIGIOSE IN EUROPA (XVI-XVII SEC.).** La riforma protestante. ~~La divisione dell'Europa cristiana. Le guerre d'Italia e l'impero di Carlo V. La grande potenza spagnola e i suoi avversari. L'Europa nella prima metà del Seicento. La guerra dei Trent'anni.~~ Controriforma.

VALUTAZIONE DEI RISULTATI RAGGIUNTI (Gli obiettivi previsti nel Piano di Lavoro sono stati raggiunti? Precisare eventuali differenziazioni nel gruppo classe): Sono stati raggiunti tutti gli obiettivi minimi previsti.

METODI E STRUMENTI DI LAVORO UTILIZZATI. Le metodologie utilizzate sono state le seguenti: Libri di testo o sussidi informatici e/o audiovisivi, lavagna tradizionale e LIM, Lezioni frontali, Lezioni partecipate, Metodo della ricerca (*Problem Solving*), Esercitazioni, Lavori di gruppo (*Cooperative learning*), Attività laboratoriali, *Flipped classroom*, *Peer education*.

TIPOLOGIA E NUMERO DELLE VERIFICHE EFFETTUATE (interrogazioni, questionari a risposta aperta, a risposta chiusa, analisi di un testo, elaborati digitali e non di vario tipo): sono state effettuate in media tre verifiche scritte e tre orali. I numeri possono cambiare in base alle

esigenze personali degli studenti.

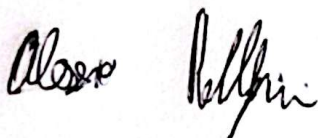
ATTIVITA' DI RECUPERO. Sono state effettuate attività di recupero in itinere durante tutto il corso dell'anno scolastico e durante la settimana di sospensione didattica. I debiti formativi del primo quadrimestre sono stati generalmente recuperati.

OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE. Non con tutte le famiglie è stato possibile instaurare buoni rapporti; laddove si sono create reti educative queste hanno favorite il dialogo educativo didattico.

ALTRE OSSERVAZIONI E PROPOSTE PER L'ANNO SCOLASTICO SUCCESSIVO. Eventuali precisazioni individualizzate potranno essere comunque fornite successivamente sia alle famiglie che agli alunni.

Porcari, 03/06/2025

CLASSE 3^A AFM/RIM



FIRMA DEL DOCENTE

Elena Ramacciotti

Istituto Scolastico di Istruzione Secondaria Superiore della Piana di Lucca

PROGRAMMA di Tecnologie della comunicazione

CLASSE:3 R.I.M.

Insegnanti: Ciaccio Letizia - Mileti Marina

ITET Benedetti Porcari – Anno Scolastico 2024/2025

Software di utilità per le applicazioni gestionali: la corrispondenza commerciale

Ripasso della struttura di una lettera in Word con approfondimenti di:
intestazione e piè di pagina, rientro destro e sinistro per posizionamento indirizzo e firma,
approfondimenti sulle tabelle: sum(above), interlinea, sommario e stili,
Realizzare una relazione di laboratorio.

I modelli e i sistemi di comunicazione

I diversi approcci alla comunicazione
Gli elementi del processo di comunicazione
La comunicazione paraverbale, verbale e non, comunicazione, persuasione e retorica,
La comunicazione interpersonale, le espressioni,
Richiami di analisi transazionale A.T., gli stili di comunicazione.

Elaborazioni Immagini:

Programma di gestione delle immagini: l'ambiente GIMP, i concetti di fotoritocco e di livello.
Strumenti per la selezione, timbro clone, pennello, inserimento colori RGB, testi, disegni,
creazione nuovi livelli, fusione dei livelli. Fotoritocco.

Forme e tecniche di comunicazione

I sistemi informativi e sistemi informatici,
La comunicazione in azienda, il brand, il marchio e il logo.
La gestione dei contenuti pubblicitari, strumenti per la comunicazione e la pubblicità.
Mady in Italy, Uso del colore.

Studio e simulazione di casi aziendali

Uso di Canva per le presentazioni
Uso di brandcrowd per la produzione di loghi aziendali, studio delle strategie aziendali ericerche
di marketing. Differenza tra Web editor non visuali e WSIWYG,
Progettazione e Realizzazione di un sito aziendale utilizzando la piattaforma Wix.

Tecnologie di rete per la comunicazione aziendale

La comunicazione sincrona e asincrona, Analisi dei siti Web. Strumenti Web per la
comunicazione aziendale.
Computer Mediated Communication: (chat, email, blog, wiki, social network, ecc..)
Strumenti Web per la comunicazione aziendale: (email, Pec, customer care, forum, faq)
Il commercio elettronico, home-banking e trading on line
La posta elettronica, la comunicazione nel Web 2.0: wiki, blog, Twitter, Youtube, Facebook,
Google+, La pubblicità nel web e il marketing. La reputazione nel Web

Curvatura Marketing

Definizione e obiettivi. Tipi di comunicazione commerciale: Pubblicità; Utilizzo di media come TV,
radio, stampa e motori di ricerca per promuovere prodotti.
Marketing digital: SEOottimizzazione per imotori di ricerca, email marketing, social media marketing e
content marketing.
Relazioni pubbliche: Gestione della reputazione del marchio attraverso comunicati stampa, eventi.
Promozioni e offerte speciali: Sconti, coupon e altre offerte per attrarre clienti.

Porcari, 29 Maggio 2025

Docenti

Alunni

DIRITTO
DOCENTE: ANTONELLA DI LALLO
CLASSE 3A RIM
PROGRAMMA SVOLTO 2024/2025

PRIMO QUADRIMESTRE

I caratteri generali del diritto e la funzione del diritto.

Le fonti del diritto italiano e i contrasti tra norme

Il rapporto giuridico:

soggetti giuridici; contenuto del rapporto giuridico e situazioni giuridiche
soggettive attive e passive.

La prescrizione e la decadenza.

I diritti reali.

Beni e classificazione giuridica

Diritti reali: nozione, caratteri e disciplina.

Proprietà:

nozione, caratteri, limiti posti nell'interesse pubblico e privato,
modi di acquisto a titolo originario
azioni di tutela.

Possesso: nozione e istituti collegati; le azioni di tutela.

Diritti reali su cosa altrui: le principali figure tipiche; le azioni di tutela.

PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

I diritti di obbligazione.

Il rapporto obbligatorio: origine; elementi costitutivi; fonti dell'obbligazione.

Adempimento di alcuni particolari tipi di obbligazione:

obbligazioni parziarie e solidali;
obbligazioni pecuniarie, interessi, obbligazioni di valore e di valuta;
obbligazioni di genere e di specie;
obbligazioni di dare, fare, non fare.

L'adempimento delle obbligazioni: condizioni e disciplina.

La tutela del credito:

l'inadempimento; la responsabilità del debitore; il risarcimento del danno;
la prova liberatoria e l'impossibilità sopravvenuta;
le azioni a tutela della garanzia patrimoniale;
la mora del debitore e del creditore;
le azioni conservative;
la clausola penale; la caparra.

Le garanzie del credito

I diritti di garanzia;

privilegi;

diritti reali di garanzia: ipoteca e pegno;

diritti personali: fideiussione

SECONDO QUADRIMESTRE

I contratti.

La definizione del contratto; l'autonomia contrattuale.

Elementi essenziali del contratto:

l'accordo: nozione e modalità particolari di conclusione del contratto;

proposta irrevocabile, opzione e prelazione;

la causa: nozione e causa illecita, il motivo;

l'oggetto: nozione e caratteri, le cose future;

la forma: principio di libertà della forma, tipologie di forma e trascrizione.

Elementi accidentali del contratto: termine e condizione.

L'efficacia del contratto; effetti del contratto; estinzione del contratto. Contratti di durata.

Invalidità del contratto e l'inefficacia:

la nullità: l'assenza di uno degli elementi essenziali, il caso di illiceità, i caratteri;

l'annullabilità: i caratteri, l'incapacità di agire e i vizi della volontà;

la rescissione;

la risoluzione e lo squilibrio sopravvenuto: nozione, tipologie, disciplina.

I contratti per adesione e le clausole vessatorie.

I contratti tipici (solo redazione di modelli contrattuali):

Il contratto di vendita.

Il contratti di trasporto

I contratti di prestazione di servizi

ED. CIVICA

Le situazioni attive e passive, le figure dei diritti, degli obblighi e dei doveri.

Il diritto soggettivo e l'interesse meritevole di tutela.

L'interesse legittimo. Acquisto e perdita dei diritti soggettivi

Il regime di pubblicità dichiarativa.

La proprietà: nozione costituzionale e funzione sociale la proprietà privata e le ragioni dei limiti ad essa posti: la funzione sociale.

Proprietà: limiti nell'interesse pubblico e privato

Analisi delle norme a tutela della libertà di iniziativa economica privata e della proprietà privata.

La funzione della proprietà privata nella previsione costituzionale e quale garanzia per l'adempimento delle obbligazioni

Analisi delle norme a tutela della libertà di iniziativa economica privata.

PCTO e ED. CIVICA:

La normativa sulla privacy e la protezione dei dati personali. Nozione; le fonti : Il codice in materia di protezione dei dati personali e Il Regolamento generale per la protezione dei dati personali 2016/679.

Esame di alcune pronunce dell'Autorità Garante della Privacy e concetto di trattamento dei dati

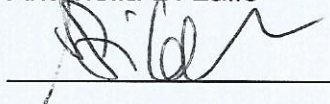
Privacy Policy e Cookie Policy: Obblighi per le Aziende. Nuove Normative sulla Cybersicurezza e Protezione dei Dati (2024- 2025) - Direttiva NIS2 (D.Lgs. 138/2024). Il sistema sanzionatorio. Studio di casi di Data Breach in Europa e in Italia

Figure chiave nel trattamento dei dati personali. Il titolare del trattamento, i responsabili esterni e l'amministratore di sistema, Interessato, I Data Protection Officer (DPO) e i rispettivi diritti e/o obblighi.

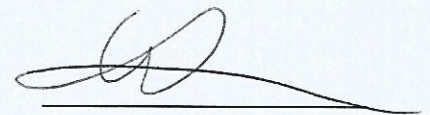
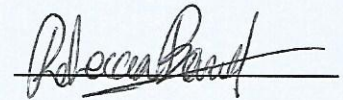
Porcari, 7 giugno 2025

La docente

Antonella Di Lallo

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'A. Di Lallo', written over a horizontal line.

Gli studenti

A handwritten signature in black ink, written over a horizontal line.A handwritten signature in black ink, written over a horizontal line.

RELAZIONI INTERNAZIONALI
DOCENTE: ANTONELLA DI LALLO
CLASSE 3A RIM
PROGRAMMA SVOLTO 2024/2025

PRIMO QUADRIMESTRE

Il sistema economico e il problema delle scelte.

I concetti di base della scienza economica: bisogni, beni, servizi.
I fenomeni economici reali e i fenomeni economici monetari
Il sistema economico: scambi, mercati, divisione del lavoro, efficienza
I sistemi economici: concetto ed evoluzione storica, in particolare il sistema capitalista, il sistema comunista e l'economia mista
I modelli economici; l'uso dei grafici. Il metodo scientifico deduttivo e quello induttivo applicati all'economia.

Il consumatore

Le scelte del consumatore e l'utilità economica; utilità cardinalista e ordinalista
La domanda. La teoria dell'utilità: utilità marginale e ponderata; utilità totale e comportamento razionale del consumatore; lo scambio e il suo presupposto; la funzione di domanda; i consumi.
La teoria della domanda: domanda individuale e collettiva; andamento della domanda e rappresentazione grafica; elasticità e spostamento della domanda; relazioni con altri beni e col reddito.

SECONDO QUADRIMESTRE

L'impresa e l'attività produttiva

L'impresa l'imprenditore e le sue scelte
Forma giuridica dimensioni e localizzazione
L'organizzazione delle risorse umane
I fattori produttivi e il processo di produzione
La produttività dei fattori produttivi e la combinazione ottimale dei fattori produttivi
La teoria della produzione e del costo. La produzione; impresa e rischio; fattori produttivi.
L'organizzazione della produzione; il profitto; il ricavo totale. Breve e lungo periodo.
La produttività dei fattori di produzione: produttività marginale e totale; rappresentazione grafica nel breve e lungo periodo.
Mercati concentrati e mercati polverizzati: rappresentazione grafica.

L'offerta.

L'offerta individuale e collettiva; andamento dell'offerta (in concorrenza perfetta) e rappresentazione grafica.

La formazione del prezzo di equilibrio; spostamenti delle curve di domanda e offerta collettiva.

I Costi

I costi di produzione: analisi dei costi; costi marginali e medi; costi fissi e variabili; rappresentazioni grafiche.

I ricavi dell'impresa e la massimizzazione del profitto. L'analisi del break-even point: rappresentazione grafica e significato economico.

Rapporto tra costi e produttività.

Il mercato e le scelte individuali

La nozione di mercato. La domanda e l'offerta. Le forme di mercato

La concorrenza perfetta.

Il mercato di concorrenza perfetta: caratteri.

I ricavi medi e marginali in concorrenza perfetta; rappresentazione grafica.

L'equilibrio di breve e lungo periodo in concorrenza perfetta: rappresentazione grafica.

Extraprofitto e perdite in concorrenza perfetta e dinamica di lungo periodo.

Conclusioni notevoli.

Il dibattito sul ruolo dello Stato in economia.

L'economia classica inglese: Adam Smith.

Il monopolio.

Il mercato di monopolio: caratteri. La concentrazione industriale

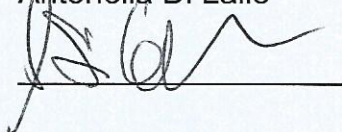
I ricavi medi e marginali in monopolio; l'equilibrio nel monopolio.

Confronto tra monopolio e concorrenza perfetta: conclusioni notevoli.

Porcari, 7 giugno 2025

La docente

Antonella Di Lallo



Gli studenti

