

Programma svolto

Classe 5° sezione A articolazione AFM - RIM - SIA X ITCG Benedetti Liceo Majorana

Prof. Paola Paterni materia: Storia ore settimanali: 2

Libro di testo in adozione: L. CARACCIOLO; A. ROCCUCCI, *Le carte della storia. Spazi e tempi del mondo* Ed. Mondadori, Milano, 2022

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

Unità 1- Il Nuovo secolo: dal mondo europeo al pianeta globale: L'urbanizzazione del mondo e la società di massa, La lotta per il potere mondiale, L'Italia di Giolitti; L'Europa alla vigilia della Grande guerra.

Unità 2 - Una guerra che ha cambiato il mondo: La Prima Guerra Mondiale, Il Conflitto che inaugurò il XX secolo; La Rivoluzione russa e la nascita dell'Unione sovietica, Le conseguenze geopolitiche della Grande guerra.

Unità 3 - Da una guerra all'altra: Democrazia contro totalitarismo: Il fascismo in Italia, L'inizio del secolo americano: anni ruggenti, crisi e New Deal, La Germania Nazista, Anni trenta: totalitarismi e progetti revisionisti, La Seconda Guerra Mondiale. Tempo primo (1939 – 1941, La Seconda Guerra Mondiale. Tempo secondo (1941 – 1945.

Unità 4: L'era della Guerra Fredda (1945 – 1989): La Guerra Fredda: lo scontro in Europa, La decolonizzazione nella sfida USA – URS (sintesi) La costruzione dell'Europa occidentale. La repubblica dei partiti in Italia. Le riforme degli anni Settanta.

Progetti PTOF realizzati:

- 1) *Tra storia nazionale e storia locale:* incontri con esperti sulla storia locale.
- 2) *Progetto Lettura: letto ed analizzato: Carbonio*, in P. Levi, *Il sistema periodico*

Progetti PCTO realizzati:

Emozioni in scena. Teatro per la Cultura e l'Apprendimento (Il progetto ha coinvolto parte degli alunni del gruppo classe).

Educazione civica:

- 1) Analisi del Regolamento d'Istituto
- 2) Violenza di genere
- 3) Il territorio lucchese e la seconda guerra mondiale: fatti e protagonisti

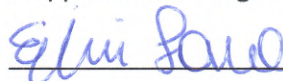
Porcari, 29 maggio 2024

Docente:

Paola Paterni



I rappresentanti degli alunni:



PROGRAMMA DIRITTO – CLASSE VA AFM/SIA A.S. 2024/2025

LO STATO

I) Le forme di Stato

- **Concetto e caratteri dello Stato (popolo, territorio e sovranità)**
 - Lo Stato assoluto
 - Lo Stato liberale
 - Lo Stato democratico
 - Lo Stato totalitario

Lo stato democratico e le sue forme:

- Lo Stato unitario (accentrato e decentrato)
- Lo Stato regionale
- Lo Stato federale

II) Le forme di Governo

- Differenza tra Monarchia e Repubblica
- Monarchia assoluta, costituzionale, parlamentare
- Repubblica parlamentare, presidenziale e semipresidenziale

III) Storia costituzionale dello Stato italiano (programmazione di Educazione civica)

- Origine dello Statuto Albertino e suoi caratteri
- Forma di governo prevista dallo Statuto Albertino
- Carattere oligarchico dello Stato italiano (il ruolo del monarca rispetto ai tre poteri)
- Evoluzione in senso democratico dello Stato italiano (estensione del suffragio, nascita dei partiti di massa e delle organizzazioni sindacali, evoluzione della forma di governo da costituzionale a parlamentare)
- Avvento del fascismo: la nascita dei "Fasci di combattimento"
- La "marcia su Roma" e il Governo Mussolini
- Le elezioni del '24 e il delitto Matteotti
- Le leggi fascistiche del '25/'26
- Le leggi razziali del 1938
- Il 25 luglio 1943 (la crisi del Fascismo)
- L'8 settembre 1943; l'armistizio, i CLN e la repubblica sociale di Salò. La guerra civile e la Resistenza
- Il Patto di Salerno
- Il 25 Aprile 1945; la fine della guerra di occupazione nazi-fascista
- Il referendum del 2 giugno 1946 e le elezioni dell'Assemblea Costituente
- La Costituzione repubblicana (caratteri, struttura, principi fondamentali, diritti di libertà e diritti sociali)

GLI ORGANI COSTITUZIONALI

IV) Il Parlamento

- Composizione delle due Camere
- Il bicameralismo perfetto
- Le funzioni del Parlamento
- L'organizzazione del Parlamento

- L'iter legislativo ordinario e costituzionale
- Lo status dei membri del Parlamento
- I sistemi elettorali: caratteri principali
- Il referendum abrogativo

V) Il Governo

- Composizione del Governo
- Le funzioni del Governo
- La formazione dell'esecutivo; le crisi di Governo (parlamentari ed extraparlamentari)
- La funzione normativa del Governo: i decreti legge, i decreti legislativi, i regolamenti

VI) Il Presidente della Repubblica

- Il Presidente della Repubblica: requisiti, elezione
- Le funzioni del P.d.R. rispetto ai tre poteri dello Stato
- Gli impedimenti del Presidente della Repubblica e la supplenza
- Gli atti del Presidente della Repubblica;
- La responsabilità del Presidente della Repubblica; l'istituto della "controfirma"
- I reati presidenziali

VII) La Magistratura

- La funzione giurisdizionale
- Caratteri della giurisdizione civile, penale e amministrativa
- Il Csm (composizione e funzioni)

VIII) La Corte Costituzionale

- Composizione e il ruolo della Corte Costituzionale
- Il giudizio di legittimità costituzionale
- Il giudizio sui conflitti di attribuzione
- Il giudizio di accusa nei confronti del Presidente della Repubblica
- Il giudizio sull'ammissibilità del referendum abrogativo

GLI ENTI LOCALI

Regioni, Province, Comuni, Città metropolitane.

- Autonomia statutaria, normativa e impositiva.
- Organi dei singoli enti e funzionamento
- Principi dell'azione amministrativa dei singoli enti

L'UNIONE EUROPEA, l'ONU e le altre organizzazioni internazionali

- Le fonti del diritto internazionale: diritto consuetudinario, diritto pattizio e diritto derivato
- Le fonti del diritto comunitario (regolamenti, direttive, decisioni, raccomandazioni, pareri)
- L'Unione Europea; storia, istituzioni, principi e competenze
- L'ONU: caratteristiche, funzioni ed organi principali; le Agenzie dell'ONU
- La Corte Penale Internazionale
- Il Consiglio d'Europa

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale, lezione partecipata, problem solving, brain storming, lavori di gruppo per attività di ricerca e di risoluzione di casi, tutoring.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo.
- Dispense fornite dal docente.
- Presentazioni realizzate tramite il software Power Point.
- Appunti e mappe concettuali.
- Lavagna Interattiva Multimediale.
- Sussidi audiovisivi
- Partecipazione ad eventi scolastici e/o del territorio

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Verifiche orali, autovalutazione e applicazione dei criteri valutativi indicati nel PTOF.

Porcari, lì 06 giugno 2025

Prof. Francesco Speranza



I rapp.ti di classe:



PROGRAMMA ECONOMIA POLITICA
– CLASSE VA AFM/SIA A.S. 2024/2025 -

L'attività finanziaria pubblica

- o Lo Stato e l'attività pubblica (le principali funzioni e i soggetti della finanza pubblica)
- o I beni, i bisogni ed i servizi pubblici
- o I beni demaniali e patrimoniali
- o Le imprese pubbliche e le privatizzazioni

Gli strumenti e le funzioni della politica economica

- o La funzione allocativa: i fallimenti del mercato e l'intervento pubblico
- o La politica economica
- o Le politiche sociali

Le spese e le entrate pubbliche

- o Le motivazioni della spesa pubblica
- o La classificazione delle spese pubbliche
- o La misurazione della spesa pubblica e il suo aumento nel tempo
- o Le spese sociali
- o Il Servizio Sanitario Nazionale (cenni)

Le entrate pubbliche

- o La classificazione delle entrate: imposte, tasse e contributi
- o La pressione tributaria; la curva di Laffer (conclusioni e critica)
- o Il debito pubblico ed il debito italiano in particolare: cause della crescita patologica e misure di contenimento
- o Lo spread ed il rating

Le imposte: caratteri e tipologie

- o Elementi dell'imposta
- o Imposte dirette/indirette; personali/reali; proporzionali e progressive
- o Il problema dell'equità impositiva: il principio della capacità contributiva nella Costituzione

- o Accertamento e versamento
- o I principi costituzionali in materia di imposta (articoli 3, 23, 53 in particolare il principio della capacità contributiva, 75)
- o Effetti macro e micro-economici dell'imposizione: rimozione, evasione ed elusione fiscale
- o Il Bilancio e la Costituzione: articoli 81, 97, 117, 119, 100
- o La manovra economica: il DEF, il bilancio pluriennale programmatico ed il bilancio di previsione annuale
- o Bilancio italiano e Unione Europea: I vincoli comunitari della programmazione economica

Le imposte principali

- o L'IRPEF: caratteristiche generali dell'imposta e disciplina

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale, lezione partecipata, problem solving, brain storming, lavori di gruppo per attività di ricerca e di risoluzione di casi, tutoring.

Porcari, li

Prof. Francesco Speranza

I rapp.ti di classe:

Valeria Dell'Aquila

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE DELLA PIANA DI LUCCA
Anno Scolastico 2024/25

PROGRAMMA DI ECONOMIA AZIENDALE
CLASSE VAFM

DOCENTE: GIULIANA BULLENTINI

LA RILEVAZIONE CONTABILE DI ALCUNE OPERAZIONI DI GESTIONE

- L'acquisizione delle immobilizzazioni materiali
- Manutenzione, riparazione e migliorie
- Dismissione di immobilizzazioni tecniche
- Lo smobilizzo dei crediti di fornitura, con particolare attenzione al factoring
- Il leasing
- Le scritture di assestamento

IL BILANCIO D'ESERCIZIO

- Finalità del Bilancio d'esercizio
- Principi di redazione del Bilancio
- Sistema informativo di Bilancio
- Il bilancio civilistico
- Criteri di valutazione previsti dal codice civile

LA RIELABORAZIONE DELLO STATO PATRIMONIALE

- Rielaborazione dello S.P.
- Come si rielabora lo S.P.

LA RIELABORAZIONE DEL CONTO ECONOMICO

- Rielaborazione del Conto economico a valore aggiunto e a costo del venduto

ANALISI DELLA REDDITIVITÀ

- Analizzare il Bilancio per capire lo stato di salute dell'azienda
- L'analisi della redditività
- L'analisi della produttività

ANALISI DELLA STRUTTURA PATRIMONIALE FINANZIARIA

- I flussi finanziari e i flussi economici
- Le fonti e gli impieghi
- Il rendiconto finanziario
- Le variazioni del patrimonio circolante netto
- Il Rendiconto finanziario delle variazioni del patrimonio circolante netto
- L'interpretazione del rendiconto finanziario

I DOCUMENTI RELATIVI ALLA RENDICONTAZIONE SOCIALE E AMBIENTALE

- L'impresa sostenibile

- I vantaggi dell'impresa sostenibile
- La comunicazione non finanziaria
- La normativa per le società di maggiori dimensioni
- I documenti volontari di rendicontazione sociale e ambientale

CONTABILITÀ GESTIONALE METODO DI CALCOLO DEI COSTI

- Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale
- L'oggetto di misurazione
- La classificazione dei costi
- La contabilità a costi diretti (direct costing)
- La contabilità a costi pieni (full costing)
- Il calcolo dei costi basato sui volumi
- I centri di costo

COSTI E SCELTE AZIENDALI

- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
- Gli investimenti che modificano la capacità produttiva
- L'accettazione di un nuovo ordine
- Il mix produttivo da realizzare
- L'eliminazione del prodotto in perdita
- Il make or buy
- La break even analysis
- L'efficacia e l'efficienza aziendale

STRATEGIE, PIANIFICAZIONE E PROGRAMMAZIONE AZIENDALE (APPUNTI)

PIANIFICAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE

- La pianificazione strategica
- La pianificazione aziendale
- Il controllo di gestione
- Il budget
- La redazione del budget
- I costi standard
- Il budget economico

LIBRO DI TESTO: ENTRIAMO IN AZIENDA IL MANUALE 3- TOMO 1+TOMO 2- QUADRO DEI CONTI 3

AUTORE: ASTOLFI - EDITORE: TRAMONTANA

DATA: 03/06/25

FIRMA ALUNNI

Lorella Nole
Rachele Geronzi

FIRMA DOCENTE

[Firma docente]

ISTITUTO SUPERIORE D'ISTRUZIONE "ITE BENEDETTI" PORCARI
PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA APPLICATA

CLASSE 5 AFM-SIA-RIM ITE

A.S. 2024/2025

Docente: prof.ssa Tiziana Giorgetti

Libro di testo:

Libro di testo: Bergamini, Barozzi, Trifone, "Matematica rosso.5", Zanichelli.

Unità Didattica 1: Studio di funzioni in due variabili.

- Definizione di funzione in due variabili.
- Studio del dominio di funzioni polinomie, irrazionali e frazionarie.
- Le curve di livello: cosa sono, a cosa servono e loro rappresentazione (rette, parabole e circonferenze)
- Ricerca di max e min liberi attraverso lo studio delle curve di livello e il metodo dell'Hessiano.
- Definizione di max e min assoluto e relativo.
- Ricerca di max e min vincolati attraverso lo studio delle curve di livello e con il metodo della sostituzione.
- Ricerca di max e min assoluti (Teorema di Weierstrass).
- Applicazione a semplici problemi economici (ricerca di massimo utile in regime di monopolio o concorrenza, ricerca del minimo costo).
- Realizzazione di podcast amatoriale (testo, registrazione e montaggio a cura degli alunni) dal titolo Benedett@matematica. Titolo episodio: Funzionando.

Unità Didattica 2: Introduzione alla Ricerca operativa.

- La programmazione lineare in due variabili.
- Modellizzazione di un problema economico e risoluzione attraverso la funzione obiettivo e il sistema dei vincoli. Teorema della regione ammissibile convessa.
- Problemi di scelta tra più alternative in condizioni di certezza (per lo più rappresentati attraverso rette).
- Punto di equilibrio rappresentabile con rette. Grafico di redditività.
- Problemi di scelta in condizione di incertezza con il metodo del Valor medio. Strategie dominanti. Metodo del pessimista e dell'ottimista.

Unità Didattica 3: La statistica descrittiva.

- Modalità qualitative e quantitative, continue e discrete.
- Indici: media, moda, mediana.
- La variabilità: la varianza e lo scarto quadratico medio.
- Analisi di tabelle e grafici. Frequenza assoluta, relativa e cumulata.
- Conoscenza dei vari tipi di grafico: istogrammi, diagrammi a barre, serie storiche, grafici a torta, cartogrammi, ideogrammi.
- Analisi di grafici per lo più di contenuto socio economico.

- Istat e Eurostat. Come consultare il sito Istat ed estrapolare dati per analisi o realizzazione di grafici.
- Analisi dati Istat e relativo grafico inerenti i goals dell'Agenda 2030. (Educazione civica). Creare grafici interattivi con Datawrapper.
- Serie storiche con approfondimento riguardante l'analisi demografica dell'Italia dall'Unità ai giorni nostri.
- Indice di concentrazione del Gini: cosa indica, come si calcola.

Unità Didattica 4: La probabilità.

- Definizione di probabilità (classica, frequentistica e soggettiva).
- Concetto di fenomeno aleatorio e di evento.
- Eventi indipendenti ed eventi incompatibili. La probabilità condizionata.
- L'apparenza inganna: il paradosso dei compleanni e il dilemma delle tre porte.
- De Finetti e Keynes: due posizioni a confronto sulla probabilità.

Unità Didattica 5: La matematica finanziaria.

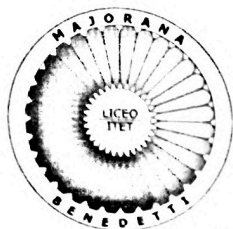
- Di cosa si occupa la matematica finanziaria.
- L'interesse: semplice e composto. Tassi periodali.
- Lo sconto. Vari tipi di sconto (semplice, commerciale e composto).

Alunni rappresentanti

Valeria Dill Agnello
Eli Sano

Professoressa

Enrica Gray



I.S.I.S.S. della PIANA di LUCCA

Istituto Tecnico Economico e Tecnologico Chimico "A. BENEDETTI"
Liceo Scientifico e Liceo Linguistico "E. MAJORANA"

Sede: Via Roma, 121 - 55016 Porcari (LU) - Tel & Fax 0583.299784 - Cod.Fisc. 89013400462
Web: www.benedettimajorana.it • mail: luscu7007@istruzione.it • p.e.c.: luscu7007@pec.istruzione.it



ANNO SCOLASTICO 2024/2025

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE: Francesca Donati

CLASSE: V A - SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI – AMMINISTRAZIONE,
FINANZA E MARKETING

Libri di Testo:

GATEWAY TO SUCCESS, David Spencer, Ed. Mac Millan Education

SMART GRAMMAR, Ed. ELI – N. Iandelli – A. Smith – V. M. Chen

BEST PERFORMANCE (Business, Marketing & Finance), Smith A., ED. ELI

Primo quadrimestre (settembre-gennaio)

Gateway to success Unit 2 "Nine to five"

Vocabulary : Work conditions and responsibilities – Working life – Phrasal verbs connected with work
Reading : An article about unusual jobs "Working life" – The jobs you dream of in childhood–
Grammar in context : Past simple - Past continuous - Past habits – Used to and would - Used to - be used to - and get used to - Past perfect simple and present perfect continuous – **Listening** : Interviews about first jobs – **Communication** : *Speaking*: Negotiating and collaborating – *Life skills* : The world of work : Evaluating jobs. *Citizenship today*: Diversity in the work place. *Gateway to exams*: Being your own boss. *Invalsi training*: Creating a study HQ. The world of the head hunter

Gateway to success Unit 3 "On the way"

Vocabulary : Words connected with transport and travel – Journey, travel, trip, voyage - Prefixes –
Reading : An article about next level transport "A journey into the future" "A Japanese success story"–
Grammar in context : Future forms – Expressing the future with time clauses Future continuous - Future perfect simple and future perfect continuous – By and in/within with time expressions
Listening : A radio programme about drones – **Communication** : *Speaking*: Talking about a TV show – *Citizenship TODAY* "The instagramability factor in tourism". *Gateway to exams*

Best Performance: Unit 3: Marketing and Advertising – The role of Marketing – Market segmentation – The marketing mix – The extended marketing mix – SWOT Analysis – Product life cycle – Market research – Primary research methods – Digital marketing – Mobile Marketing Trends – Security and Privacy - Advertising : The purpose of advertising – Effective advertising - The history of advertising – Advertising media : Press – TV – Radio – Outdoor – Digital media – *Promotion* : Product placement and sponsorship.

Best Performance: Unit 4 : International Trade – *The global market* : Importing and exporting – *Economic indicators* : balance of trade – balance of payment – Industrial production index – GDP and GNP – Unemployment – Inflation – Protectionism – Customs – *Trading procedure* : Trading within the EU – Trading outside the EU – Sales contract terms . (in parte nel secondo quadrimestre)

Best Performance (Cultural background): The UK: Quick facts –Geography of the UK The Industrial Revolution and the Victorian period – The Victorian Compromise – The British Empire – Key moments in the 20th and 21st centuries - UK economy –The UK political system (pp. 386-389)

Secondo quadrimestre (gennaio-giugno)

Gateway to success Unit 4: "Extraordinary talents "- Vocabulary: Personality adjectives nouns suffixes – **Reading** : An article about an illusionist "The incredible rise of Dynamo" "The flying fish" – **Grammar in context** : Comparative and superlative adjectives and adverbs– As or like _Articles _ So, such, too, enough . **Vocabulary:** noun suffixes **Listening** : A radio interview about a TV show – **Communication** : *Speaking*: Presentations – An article *Citizenship TODAY* "Being average can lead to success". *Gateway to exams*: What makes a genius? *Invalsi training*: An ear for music.

Best Performance: Unit 6 : Banking systems – Types of bank – Ethical banking in the UK – *Central banks* : The Bank of England – The Federal Reserve System – European Central Bank – *Banking services*: business banking, types of account, financing, e-banking, mobile banking, types of cards, fraud – *Finance*: Stock Exchanges and Commodity Exchanges –Indices –Spread – Brokers – London and New York Stock Exchanges – Securities fraud and speculation.

Best Performance (Cultural background): The USA: Quick facts –Geography of the USA – Mass production – The Great Depression – US economy –The US political system (pp. 396-397) – The European Union.

Sono stati inoltre affrontati i seguenti argomenti:

Ellis Island: the gateway to the land of dreams (fotocopia dal sito Loescher).

From Ellis Island to famous Americans. Multiculturalism, melting pot or mosaic? (fotocopia dal testo *The Spirit of the Time* , pp. 72-73)

Approfondimento sui "civil rights": *Champions of rights* (fotocopia dal testo *The Spirit of the Time*, pp.140-141).

Gli alunni, a coppie, hanno inoltre approfondito alcune figure di spicco nella lotta per i diritti civili e fenomeni collegati (Emmeline Pankhurst and the suffragette movement, Martin Luther King, Black Lives Matter, Rosa Parks and the discrimination of Afro-americans, Nelson Mandela and the apartheid, Greta Thunberg, Malala Yousafzai).

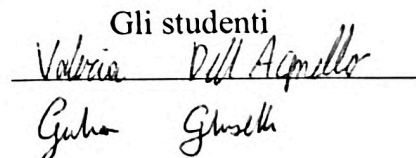
Cenni di letteratura: The Victorian Age, the Victorian Novel, Charles Dickens, *Oliver Twist* (fotocopie dal testo *Performer Heritage 2*).

Porcari, 28/05/25

La docente



Gli studenti



**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE DELLA PIANA DI
LUCCA**

I.T.E.T. "BENEDETTI"

PROGRAMMA SVOLTO a. s. 2024/25

5AFM/SIA/RIM

Docente LENCI MAURIZIO

Materia SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Alcuni alunni hanno dimostrato un buon interesse per alcune delle attività motorie proposte a scuola. Altri si sono dimostrati passivi per gran parte delle lezioni. Il comportamento è stato quasi sempre corretto.

Per lo svolgimento delle lezioni sono stati utilizzati gli spazi interni della palestra.

Sono state privilegiate attività di gruppo.

I CONTENUTI della disciplina sono stati:

- Prova di velocità
- Salto in lungo da fermo
- Getto della palla medica
- Illinois test
- BLSD
- Padel
- Badminton
- Giochi sportivi: pallavolo, calcio a 5, hockey, dodgeball
- Calcio balilla
- Tennis tavolo

TEORIA

- Informativa BLSD: A SCUOLA CON IL CUORE (Educazione Civica)

L'argomento è stato affrontato presentando delle slides con successivo dibattito e prova pratica con i manichini e il DAE. Attestato ricevuto dopo valutazione della prova finale.

Le verifiche sono state indirizzate verso

- Prove pratiche

LA VALUTAZIONE

La valutazione è stata a carattere formativo, tenendo conto:

- dei progressi personali
- della fantasia e la creatività individuale
- dell'autonomia
- della responsabilità
- della capacità di iniziativa
- dell'atteggiamento collaborativo
- della valorizzazione dell'individualità
- del percorso di apprendimento
- prove pratiche

Porcari, 10/06/2025

Ego Bion
Valeria Dell'Aquila

Il docente
Lenci Maurizio

I.S.I.S.S. DELLA PIANA DI LUCCA

Istituto Tecnico Economico, Chimico e Tecnologico "A. BENEDETTI"

Liceo Scientifico e Liceo Linguistico "E. MAJORANA"

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2024/2025

DOCENTE: prof.ssa Ilaria Bertozzi

MATERIA: Lingua francese

CLASSE: V A A.F.M. Itet Benedetti

Libri di testo: Annie Renaud, *Marché conclu* !, Pearson

LES FINANCES

Les services bancaires (les banques et les banques en ligne; les opérations boursières).

Les assurances

LE MARKETING

L'étude de marché

Le marketing mix

La politique de produit

La politique de prix

La politique de distribution

	La politique de communication
--	-------------------------------

	<p>DE L'OFFRE À LA LIVRAISON</p> <p>L'offre et la négociation</p> <p>La vente</p> <p>L'établissement des conditions de vente</p> <p>La négociation</p> <p>La commande, la livraison et l'exportation</p> <p>Le contrat de vente</p> <p>Logique et livraison</p> <p>Les auxiliaires du transport</p> <p>Le contrat du transport</p> <p>Les modes de transport et leurs documents relatifs</p> <p>Les échanges intracommunitaires</p> <p>Les échanges avec les pays hors UE</p>
	<p>PAIEMENTS ET RÉCLAMATIONS</p> <p>La facturation et le règlement</p> <p>La facture commerciale</p> <p>Les autres types de facture</p> <p>La TVA (taxe sur la valeur ajouté)</p> <p>Les règlements</p> <p>Les règlements en France</p> <p>Les règlements internationaux</p>

	Les réclamations
--	------------------

	<p>LE MARKETING INTERNATIONAL</p> <p>La démarche du marketing à l'international</p> <p>Produit, prix, communication</p> <p>Les erreurs de marketing à ne pas commettre</p>
	<p>LE COMMERCE INTERNATIONAL</p> <p>Les échanges internationaux</p> <p>Le protectionnisme et la législation internationale</p> <p>Les différents types d'économie</p> <p>Les marchés émergents et les marchés matures</p>

Civilisation :

	<p>L'ÉCONOMIE</p> <p>Le secteur primaire</p> <p>Le secteur secondaire</p> <p>Le secteur tertiaire et quaternaire</p> <p>La France : première destination touristique</p> <p>Le tourisme oeno-gastronomique</p> <p>Les grandes entreprises françaises à l'étranger</p> <p>L'impact de la Chine sur le commerce international</p> <p>La petite entreprise en difficulté</p> <p>La décroissance</p>
	<p>L'ENVIRONNEMENT</p> <p>Le nucléaire en France</p> <p>L'interdépendance énergétique en Europe</p>

	<p>Les énergies renouvelables en France</p> <p>Les catastrophes climatiques</p> <p>Les réfugiés climatiques</p> <p>La nouvelle conscience écologique</p> <p>Espace littérature : Pierre Loti, « <i>Pêcheurs d'Islande</i> »</p>
	<p>L'HISTOIRE</p> <p>Les deux guerres mondiales</p> <p>1945-1975 : les « Trente Glorieuses »</p> <p>1981-1995 : les années Mitterrand</p> <p>2007-2012 : l'ère Sarkozy</p> <p>2012-2017 : les années Hollande</p> <p>Macron, un président « jupitérien »</p> <p>Espace littérature : Émile Zola, « <i>J'accuse</i> »</p>
	<p>LA FRANCE ET LA FRANCOPHONIE</p> <p>Les mots clés de la France métropolitaine</p> <p>La France d'Outre-mer</p> <p>La Belgique</p> <p>La Suisse</p> <p>Le Québec</p> <p>L'Afrique francophone</p> <p>Espace littérature : Stendhal, lecture d'un extrait tiré de « <i>Le Rouge et le Noir</i> »</p>
	<p>LA SOCIÉTÉ</p> <p>La crise économique et le chômage</p> <p>Les banlieues en révolte</p> <p>Les jeunes français : génération émigration</p> <p>L'ascenseur social est-il en panne ?</p>

	<p>À quoi est dû le décrochage scolaire ?</p> <p>Immigration : intégration et assimilation en France</p> <p>Espace littérature : Arthur Rimbaud, « <i>Une saison en enfer</i> »</p>
--	---

Porcari,

03/06/2025

La docente

Henry Bay

Gli alunni

Rachela Guarnieri
Stella Letta

Programma svolto

Classe 5° A sezione articolazione AFM, RIM e SIA

X ITCG Benedetti

Liceo Majorana

Prof. Paola Paterni

materia: Lingua e letteratura italiana

ore settimanali: 4

Libro di testo in adozione: R. BRUSCAGLI, G.TELLINI, *Il Palazzo di Atlante: Le meraviglie della letteratura. Vol. 3 A: Dall'Italia unita al primo Novecento*, Ed. G. D'Anna, Firenze, 2019; R. BRUSCAGLI, G.TELLINI, *Il Palazzo di Atlante: Le meraviglie della letteratura. Vol. 3 B: Dal secondo novecento ai giorni nostri*, Ed. G. D'Anna, Firenze, 2019;

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

L'Italia unita: realtà, miti, illusioni. Il contesto storico e culturale.

La Scapigliatura.

Emilio Praga: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Preludio*

Giosue Carducci: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Traversando la Maremma Toscana, Pianto Antico, Nevicata*.

La letteratura per l'infanzia.

Edmondo De Amicis: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Cuore* (brani in antologia) Carlo Collodi: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. *Le avventure di Pinocchio*, presentazione del testo.

I "Poeti maledetti" e il simbolismo.

Charles Baudelaire: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Perdita d'Aureola, L'albatro, Corrispondenze, Spleen*.

Paul Verlaine: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Languore*.

Arthur Rimbaud: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Vocali*.

Stéphane Mallarmé: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Brezza marina*

Il romanzo europeo: presentazione generale.

Émile Zola: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Germinal: Il crollo del Voreux*.

Fëdor Dostoevskij: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *L'assassinio della vecchia usuraia*.

- C. Dickens: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Così muore un bravo operaio*.
- Oscar Wilde: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Il ritratto di Dorian Gray; Il volto gli sembrava leggermente cambiato*.
- Il rinascimento americano.
- Emily Dickinson: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Il suono più triste, il suono più dolce*.
- Il Verismo e Giovanni Verga.
- Giovanni Verga: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Eva, Prefazione. Nedda* (brano in antologia) *Vita dei campi: Rosso Malpelo, Cavalleria Rusticana. I Malavoglia: Prefazione; capitoli I, III, XV* (brani in antologia). *Novelle rusticane: La roba. Mastro-don Gesualdo*, parte IV, cap. V.
- Il Verismo in Italia: presentazione generale.

Grazia Deledda: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *La madre: Il diavolo, nelle notti di vento*.

Giovanni Pascoli: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Myricae: Lavandare, Novembre, X Agosto, Il lampo, Il tuono. Primi poemetti: Italy*, canto II, cap. XX, versi 11-32. Canti di Castelvecchio: *Il gelsomino notturno*. Il fanciullino: brani in antologia

Gabriele D'Annunzio: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Il Piacere, Il ritratto di Andrea Sperelli, Alcyone, La pioggia nel pineto; La sera fiesolana, I pastori*. Notturmo, *La stanza è muta di ogni luce*.

I movimenti culturali ad inizio secolo e le avanguardie: Futurismo, Dadaismo, Surrealismo, Espressionismo e Cubismo
Filippo Tommaso Marinetti, *Zang Tumb Tumb: Bombardamento* (parte antologizzata).

I poeti crepuscolari.

Sergio Corazzini: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Desolazione del povero poeta sentimentale*.

Il romanzo di primo novecento e il contesto europeo.

Joyce: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Ulisse: Colazione e visita al macellaio*.

Italo Svevo: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Una vita, Senilità* (presentazione generale) *La coscienza di Zeno, Zeno e il dott. S, L'ultima sigaretta, Quale salute?* (brani antologizzati)

Luigi Pirandello: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *L'Umoreismo: Il sentimento del contrario* (brano antologizzato). *Il Fu Mattia Pascal, Libero! Libero! Libero!* (cap. VII antologizzato) *Fiori sulla propria tomba* (cap. XVIII antologizzato). *Novelle per un anno, La carriola, Sei personaggi in cerca d'autore, parte seconda* (brano in antologia), *Enrico IV, atto III* (brano in antologia).

Giuseppe Ungaretti: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *L'allegria: In memoria; Veglia; Sono una creatura; I fiumi; San Martino del Carso; Soldati. Sentimento del tempo: La madre. Il Dolore: Non gridate più*.

Eugenio Montale Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Ossi di seppia: Merigiare pallido e assorto; Spesso il male di vivere ho incontrato. La bufera e altro: La primavera hitleriana*
Scrivere nell'età dei totalitarismi: caratteri generali.

Ermetismo ed antiermetismo: Salvatore Quasimodo: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Ed è subito sera; alle fronde dei salici*.

Neorealismo e letteratura del benessere, caratteri generali.

Primo Levi: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Se questo è un uomo: Come la voce di Dio*, (cap. XI antologizzato).

Laboratorio di scrittura:

L'elaborazione del testo secondo le tipologie A, B, C.

Progetti PTOF realizzati:

- 1) *Tra storia nazionale e storia locale*: incontri con esperti sulla storia locale.
- 2) *Progetto Lettura: letto ed analizzato: Carbonio*, in P. Levi, *Il sistema periodico*

Progetti PCTO realizzati:

I progetti hanno coinvolto parte degli alunni del gruppo classe.

- 1) *Emozioni in scena. Teatro per la Cultura e l'Apprendimento*

Educazione civica:

- 1) Analisi del Regolamento d'Istituto


Anno scolastico 2024/2025

- 2) Violenza di genere
- 3) Il territorio lucchese e la seconda guerra mondiale: fatti e protagonisti

Porcari, 29 maggio 2024

Docente:

Paola Paterni



I rappresentanti degli alunni:

