

ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA
CLASSE V RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING SEZ. A
Prof. Marina Mileti
Programma svolto a.s. 2024/2025

MODULO I: CONTABILITA' GENERALE E BILANCIO

UNITÀ DIDATTICA 1: LA CONTABILITÀ GENERALE

L'acquisizione delle immobilizzazioni materiali (acquisti, apporti, costruzioni in economia, leasing)
Dismissione di immobilizzazioni tecniche
Contratto di esternalizzazione (out sourcing)
Lo smobilizzo dei crediti di fornitura (factoring)
Contributi in conto impianti
Le scritture di assestamento

UNITÀ DIDATTICA 2: BILANCI AZIENDALI E REVISIONE LEGALE DEI CONTI

Finalità del Bilancio d'esercizio
Principi di redazione del Bilancio
Sistema informativi di Bilancio
Il bilancio IAS/IFRS
Revisione legale dei conti
Stato Patrimoniale riclassificato
Margini finanziari
Conto economico riclassificato (al valore aggiunto e al costo del venduto)

UNITÀ DIDATTICA 3: ANALISI DI BILANCIO PER INDICI

Analizzare il Bilancio per capire lo stato di salute dell'azienda
L'analisi della redditività (ROE e ROI con relative scomposizioni, rilevanza del ROD)
L'analisi della struttura patrimoniale (indici di composizione e Leva finanziaria)

UNITÀ DIDATTICA 4: ANALISI DI BILANCIO PER FLUSSI

I flussi finanziari e i flussi economici
Le fonti e gli impieghi
Il rendiconto finanziario
Le variazioni del patrimonio circolante netto
Il Rendiconto finanziario delle variazioni del patrimonio circolante netto
Il Rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide
L'interpretazione del rendiconto finanziario

MODULO II: RESPONSABILITÀ SOCIALE DI IMPRESA

UNITÀ DIDATTICA 1: I DOCUMENTI RELATIVI ALLA RENDICONTAZIONE SOCIALE E AMBIENTALE

L'impresa sostenibile
I vantaggi dell'impresa sostenibile La comunicazione non finanziaria
La normativa per le società di maggiori dimensioni
I documenti volontari di rendicontazione sociale ambientale
Le linee guida per la redazione dei rendiconti sociali e ambientali
L'identità aziendale
La relazione sociale e gli indicatori
La produzione e la distribuzione del valore
La revisione dei rendiconti socio-ambientali

MODULO III: CONTABILITÀ GESTIONALE

UNITÀ DIDATTICA 1: METODO DI CALCOLO DEI COSTI

Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale

L'oggetto di misurazione
La classificazione dei costi
La contabilità a costi diretti (direct costing)
La contabilità a costi pieni (full costing)
I centri di costo

UNITA' DIDATTICA 2: COSTI E SCELTE AZIENDALI

La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
Gli investimenti che modificano la capacità produttiva
L'accettazione di un nuovo ordine
Il mix produttivo da realizzare
L'eliminazione del prodotto in perdita
Il make or buy
La break even analysis

MODULO IV: STRATEGIE, PIANIFICAZIONE E PROGRAMMAZIONE AZIENDALE

UNITÀ DIDATTICA 1: STRATEGIE AZIENDALI (primi rudimenti)

L'analisi dell'ambiente esterno
L'analisi dell'ambiente interno
Analisi SWOT
La catena del valore del Porter (cenni)

UNITÀ DIDATTICA 2: PROGRAMMAZIONE AZIENDALE

Business Plan
Marketing Plan
Budget
Analisi degli scostamenti

MODULO V: IMPOSIZIONE FISCALE IN AMBITO FISCALE

UNITÀ DIDATTICA 1: FISCALITA' D'IMPRESA

Elementi dell'imposta
Classificazione delle imposte
Principi giuridici d'imposta
Determinazione del reddito fiscale
Le variazioni fiscali componenti negative di bilancio:

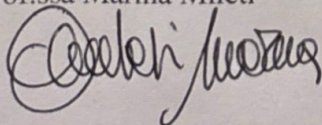
- Ammortamento
- Manutenzioni e riparazioni
- Svalutazione crediti

Le variazioni fiscali componenti positive di bilancio:

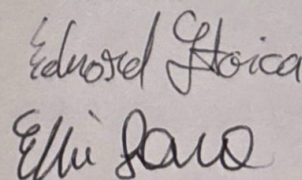
- Rimanenze di magazzino
- Plusvalenze da cessione di beni

Porcari, li 31/5/2025

La docente
Prof.ssa Marina Mileti



Gli alunni



ISTITUTO SUPERIORE D'ISTRUZIONE "ITE BENEDETTI" PORCARI
PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA APPLICATA

CLASSE 5 AFM-SIA-RIM ITE

A.S. 2024/2025

Docente: prof.ssa Tiziana Giorgetti

Libro di testo:

Libro di testo: Bergamini, Barozzi, Trifone, "Matematica rosso.5", Zanichelli.

Unità Didattica 1: Studio di funzioni in due variabili.

- Definizione di funzione in due variabili.
- Studio del dominio di funzioni polinomie, irrazionali e frazionarie.
- Le curve di livello: cosa sono, a cosa servono e loro rappresentazione (rette, parabole e circonferenze)
- Ricerca di max e min liberi attraverso lo studio delle curve di livello e il metodo dell'Hessiano.
- Definizione di max e min assoluto e relativo.
- Ricerca di max e min vincolati attraverso lo studio delle curve di livello e con il metodo della sostituzione.
- Ricerca di max e min assoluti (Teorema di Weierstrass).
- Applicazione a semplici problemi economici (ricerca di massimo utile in regime di monopolio o concorrenza, ricerca del minimo costo).
- Realizzazione di podcast amatoriale (testo, registrazione e montaggio a cura degli alunni) dal titolo Benedett@matematica. Titolo episodio: Funzionando.

Unità Didattica 2: Introduzione alla Ricerca operativa.

- La programmazione lineare in due variabili.
- Modellizzazione di un problema economico e risoluzione attraverso la funzione obiettivo e il sistema dei vincoli. Teorema della regione ammissibile convessa.
- Problemi di scelta tra più alternative in condizioni di certezza (per lo più rappresentati attraverso rette).
- Punto di equilibrio rappresentabile con rette. Grafico di redditività.
- Problemi di scelta in condizione di incertezza con il metodo del Valor medio. Strategie dominanti. Metodo del pessimista e dell'ottimista.

Unità Didattica 3: La statistica descrittiva.

- Modalità qualitative e quantitative, continue e discrete.
- Indici: media, moda, mediana.
- La variabilità: la varianza e lo scarto quadratico medio.
- Analisi di tabelle e grafici. Frequenza assoluta, relativa e cumulata.
- Conoscenza dei vari tipi di grafico: istogrammi, diagrammi a barre, serie storiche, grafici a torta, cartogrammi, ideogrammi.
- Analisi di grafici per lo più di contenuto socio economico.

- Istat e Eurostat. Come consultare il sito Istat ed estrapolare dati per analisi o realizzazione di grafici.
- Analisi dati Istat e relativo grafico inerenti i goals dell'Agenda 2030. (Educazione civica). Creare grafici interattivi con Datawrapper.
- Serie storiche con approfondimento riguardante l'analisi demografica dell'Italia dall'Unità ai giorni nostri.
- Indice di concentrazione del Gini: cosa indica, come si calcola.

Unità Didattica 4: La probabilità.

- Definizione di probabilità (classica, frequentistica e soggettiva).
- Concetto di fenomeno aleatorio e di evento.
- Eventi indipendenti ed eventi incompatibili. La probabilità condizionata.
- L'apparenza inganna: il paradosso dei compleanni e il dilemma delle tre porte.
- De Finetti e Keynes: due posizioni a confronto sulla probabilità.

Unità Didattica 5: La matematica finanziaria.

- Di cosa si occupa la matematica finanziaria.
- L'interesse: semplice e composto. Tassi periodali.
- Lo sconto. Vari tipi di sconto (semplice, commerciale e composto).

Alunni rappresentanti

Valeria Dill Agnello
Eli Sano

Professoressa

Enrica Gray

Istituto Scolastico di Istruzione Secondaria Superiore della Piana di Lucca

PROGRAMMA SVOLTO DI SPAGNOLO

a.s. 2024/2025

Classe V A RIM

Insegnante Concetta Rea

Libri di testo: *Un paso más compacto*. Método para las competencias de la lengua y de la cultura española. D. Rigamonti, M. Moretti, L.Lara Fanego, ed. Minerva Scuola.

Compra, vendo, aprendo. Espanol para el comercio en el siglo XXI. Chiara Randighieri. ed. Loescher.

Ripasso: CV, Carta de presentación, entrevista de trabajo. subjuntivo.

- La empresa. la Globalización, FMI, BM, OMC.
- Los anuncios publicitarios; Marketing y publicidad. Conocer el lenguaje de la publicidad, elaborar anuncios publicitarios, dar a conocer tu empresa; subordinadas temporales. Marketing directo e indirecto. - Conocer diferentes canales para atraer a los clientes; aprender a escribir un correo electrónico de marketing, encontrar nuevos clientes en la web.
- Ferias: identificar la feria adecuada a tu sector; elementos de un stand; dar y recibir información; después de la feria; Fitur; turismo sostenible.
- Pedir y dar información sobre viajes; organizar un viaje de negocios; reservar billetes de avión o tren, reservar en un hotel
- Las cartas comerciales (carta de solicitud de información, carta de pedido). Comercio exterior e interior. La distribución. El comercio Justo. E-commerce.
- Entes relacionados con la venta y exportación de mercadería (Aduanas, CCI, Compañías de seguros).
- Comercio Internacional. Los Incoterms. Brics, Piigs.
- Mercosur.
- España hoy: entre monarquía y modernidad; - El movimiento de los indignados (15-M);
- La guerra civil española y la dictadura de Francisco Franco;
- Nuevos movimientos migratorios: Los jóvenes y la sociedad contemporánea, La fuga de cerebros y la movilidad juvenil en Europa
- El golpe de estado en Argentina; el nacimiento de los organismos de derechos humanos (Madres de Plaza de Mayo, Abuelas de Plaza de Mayo).

Porcari, 06/06/2025

GLI STUDENTI

Edoardo Storica
Relissa Boei

L'INSEGNANTE

Concetta Rea

**Programma svolto
5A RIM a.s. 2024 / 2025**

DIRITTO

Docente : Antonio Picascia – Libro di testo: Passaporto di diritto vol. B

Gli Organi Costituzionali:

- Parlamento; Governo; Presidente della Repubblica; Magistratura;
Corte Costituzionale; Regioni e Autonomie Locali.

L'Unione Europea:

- Fasi del processo di integrazione europea – Le fonti del Diritto europeo – Le Istituzioni dell'Unione Europea – Le politiche dell'Unione europea

Diritto Internazionale:

- Fonti del diritto internazionale – Diritto internazionale pubblico e privato

- Organizzazioni Internazionali:

- Caratteristiche comuni e generali – Singole organizzazioni internazionali (ONU e NATO)

Il Commercio Internazionale:

- Le differenti fonti del commercio internazionale – Organi e enti a tutela del commercio internazionale – Elementi del contratto internazionale - I contratti internazionali per il commercio internazionale - Regimi doganali

Educazione civica:

approfondimento sullo Stato Italiano da Stato liberale a Stato democratico ripercorrendo il fascismo e la caduta del fascismo e la nascita della Costituzione della repubblica dal punto di vista giuridico, mettendo in risalto differenze con lo Statuto Albertino – Analisi di alcuni principi costituzionali – Analisi della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo

Gli Alunni




il Docente



PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

Docente: Silvana Formiconi

Classe 5B RIM A.S. 2024/2025

TESTI: *Best Performance – Premium – Eli*

Gateway to success B2 – Macmillan

Jack the Ripper, Peter Foreman – B2.1 - step 4 - ed. Black

Smart Grammar – Edition Eli

ARGOMENTI

Unit 1: *Jack the Ripper*: Peter Foreman – B2.1 -step 4 - ed. Black Cat. Reading and analysis. Approfondimenti: dossier about: the 1880s : a creative decade, life in the East End, Immigrants in the East End; (da *Best Performance _ Dossier 2*): The Industrial Revolution and the Victorian Period, the Victorian Compromise, the British Empire. Grammar: Word formation, Prepositions of movement, Reported speech: statements, questions and orders; Defining vs Non-defining relative clauses; Writing: stories and diaries (memories).

Unit 2: Marketing and Advertising (module 3 sul libro *Best Performance*) Marketing: The role of marketing, market segmentation, the marketing mix, SWOT analysis, product life cycle, market research, digital marketing security and privacy, unsolicited offers. Advertising. The purpose of advertising, the history of advertising, advertising media, product placement and sponsorship, trade fairs, analysing adverts. Esercitazioni Invalsi.

Unit 3: International trade (Module 4 -*Best Performance*) The global market: Importing and exporting, economic indicators, protectionism, customs. Graphs and charts analysis.

Unit 4: (articles from Dossier 1,2,4) – Geography and economy in the UK: natural resources and energy, agriculture, forestry and fishing, industry and manufacturing, service sector. Current UK economic situation and Brexit. Graphs and charts analysis. Approfondimento buono.

Unit 5: (articles from Dossier 1,2,4) Geography, and economy in the USA: The USA – Quick facts, the regions of the USA, mass production, the Great Depression, US Economy: farming, fishing and forestry, natural resources and energy, manufacturing and industry, services. US banking crisis and current US economic situation.

Unit 6: J. Joyce (on photocopies): life and works, analysis, focus on stream of consciousness, epiphany and paralysis. *Dubliners _ Eveline* Reading comprehension.

Unit 7: Banking and Finance (Module 6 *Best Performance*) Banking - Banking systems, types of banks (Cenni). Central banks (the Bank of England, The Federal Reserve, the

European Central Bank). Finance - Stock Exchanges and Commodity Exchanges, Indices and spread - (Cenni) London and New York Stock Exchanges.

Unit 8: G. Orwell_ 1984 (on photocopies). G. Orwell Life and works. "1984". Focus on the plot, the characters, Newspeak and Doublethink, Paradoxes. The context. Excerpt from "1984" Text 1- the first page; text 2 – "Winston works at the Ministry of Truth".

Understanding the text, analysis and interpretation. Writing: summaries.

Unit 9: UK, US and European institutions. (on photocopies) The UK political system: Parliament (The House of Commons - the House of Lords), The Constitution, Devolution, The UK Government and Prime minister. The USA political system: the Constitution, the US government, State and local government. The European Union: a brief history of the EU and EU institutions. The Eu political System. Periodo di svolgimento: dopo il 15/05.

Dal testo *Gateway to success*:

Unit 3: On the way - Grammar in context: Future forms, expressing the future with time clauses.

Unit 4: Extraordinary talents - Grammar in context: Comparative and superlative adjectives and adverbs.

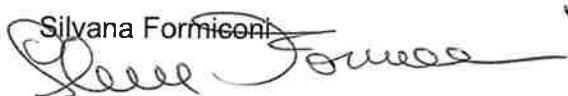
Unit 5: Money matters - Grammar in context: Modals for obligation, prohibition, advice, ability, possibility, permission - present/past.

Gateway to success è stato funzionale anche all'acquisizione/ripasso di lessico di base e più avanzato. Il testo è stato utile anche alla spiegazione e alla conseguente esercitazione delle diverse tipologie di writing: article, review, report, oltre al ripasso di altre tipologie come di story, essay, letter and email. Si sono effettuate anche reading and listening comprehension propedeutiche alla preparazione dei test Invalsi (per le attività di comprensione e scrittura sono state opportunamente scelte esercitazioni da tutte le unità del testo).

Porcari, 04.06.2025

La docente

Silvana Formiconi



Gli studenti

Donette Matera



RELAZIONI INTERNAZIONALI

Docente : Antonio Picascia – Libro di testo: Passaporto di economia vol. B

ARGOMENTI

La finanza pubblica e il mercato

IL ruolo dello Stato e la finanza pubblica

Le teorie sulla finanza pubblica

La crisi del '29

Le funzioni e le modalità dell'intervento pubblico

La dicotomia Stato-mercato

La proprietà pubblica

L'impresa pubblica e le privatizzazioni

La regolamentazione pubblica del mercato

La spesa pubblica

La misurazione e la classificazione della spesa pubblica

L'espansione e il controllo della spesa pubblica

La politica della spesa pubblica

Lo Stato sociale

La previdenza in generale

Le prestazioni previdenziali

L'assistenza sociale

La politica delle entrate pubbliche

Le entrate pubbliche: generalità e classificazione

I tributi in particolare

Le dimensioni delle entrate pubbliche

Gettito fiscale e curva di Laffer

Pressione fiscale e tributaria

Le imposte in generale

L'imposta: presupposto ed elementi essenziali

I diversi tipi di imposta

Tipologie di progressività

I principi giuridici dell'imposta

La politica commerciale internazionale

La politica commerciale e la globalizzazione

La politica protezionista e i dazi doganali

Le barriere commerciali non tariffarie

La globalizzazione e le sue determinanti

Globalizzazione e aspetti essenziali

Il bilancio delle autorità pubbliche

I principi della Cost. che ispirano il bilancio dello Stato

I principi in tema di bilancio previsti dall'UE

Le tipologie di bilancio

Il bilancio pubblico: disavanzo, pareggio, avanzo

Le fasi del processo del bilancio

Il Marketing

Dall'analisi dell'offerta all'analisi della domanda

Fasi del marketing

Evoluzione del marketing

Marketing 3.0

Gli Alunni



il Docente



I.S.I.S.S. DELLA PIANA DI LUCCA

Istituto Tecnico Economico, Chimico e Tecnologico "A. BENEDETTI"

Liceo Scientifico e Liceo Linguistico "E. MAJORANA"

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2024/2025

DOCENTE: prof.ssa Ilaria Bertozzi

MATERIA: Lingua francese

CLASSE: V A A.F.M. Itet Benedetti

Libri di testo: Annie Renaud, *Marché conclu* !, Pearson

LES FINANCES

Les services bancaires (les banques et les banques en ligne; les opérations boursières).

Les assurances

LE MARKETING

L'étude de marché

Le marketing mix

La politique de produit

La politique de prix

La politique de distribution

	La politique de communication
--	-------------------------------

	<p>DE L'OFFRE À LA LIVRAISON</p> <p>L'offre et la négociation</p> <p>La vente</p> <p>L'établissement des conditions de vente</p> <p>La négociation</p> <p>La commande, la livraison et l'exportation</p> <p>Le contrat de vente</p> <p>Logique et livraison</p> <p>Les auxiliaires du transport</p> <p>Le contrat du transport</p> <p>Les modes de transport et leurs documents relatifs</p> <p>Les échanges intracommunitaires</p> <p>Les échanges avec les pays hors UE</p>
	<p>PAIEMENTS ET RÉCLAMATIONS</p> <p>La facturation et le règlement</p> <p>La facture commerciale</p> <p>Les autres types de facture</p> <p>La TVA (taxe sur la valeur ajoutée)</p> <p>Les règlements</p> <p>Les règlements en France</p> <p>Les règlements internationaux</p>

	Les réclamations
--	------------------

	<p>LE MARKETING INTERNATIONAL</p> <p>La démarche du marketing à l'international</p> <p>Produit, prix, communication</p> <p>Les erreurs de marketing à ne pas commettre</p>
	<p>LE COMMERCE INTERNATIONAL</p> <p>Les échanges internationaux</p> <p>Le protectionnisme et la législation internationale</p> <p>Les différents types d'économie</p> <p>Les marchés émergents et les marchés matures</p>

Civilisation :

	<p>L'ÉCONOMIE</p> <p>Le secteur primaire</p> <p>Le secteur secondaire</p> <p>Le secteur tertiaire et quaternaire</p> <p>La France : première destination touristique</p> <p>Le tourisme oeno-gastronomique</p> <p>Les grandes entreprises françaises à l'étranger</p> <p>L'impact de la Chine sur le commerce international</p> <p>La petite entreprise en difficulté</p> <p>La décroissance</p>
	<p>L'ENVIRONNEMENT</p> <p>Le nucléaire en France</p> <p>L'interdépendance énergétique en Europe</p>

	<p>Les énergies renouvelables en France</p> <p>Les catastrophes climatiques</p> <p>Les réfugiés climatiques</p> <p>La nouvelle conscience écologique</p> <p>Espace littérature : Pierre Loti, « <i>Pêcheurs d'Islande</i> »</p>
	<p>L'HISTOIRE</p> <p>Les deux guerres mondiales</p> <p>1945-1975 : les « Trente Glorieuses »</p> <p>1981-1995 : les années Mitterrand</p> <p>2007-2012 : l'ère Sarkozy</p> <p>2012-2017 : les années Hollande</p> <p>Macron, un président « jupitérien »</p> <p>Espace littérature : Émile Zola, « <i>J'accuse</i> »</p>
	<p>LA FRANCE ET LA FRANCOPHONIE</p> <p>Les mots clés de la France métropolitaine</p> <p>La France d'Outre-mer</p> <p>La Belgique</p> <p>La Suisse</p> <p>Le Québec</p> <p>L'Afrique francophone</p> <p>Espace littérature : Stendhal, lecture d'un extrait tiré de « <i>Le Rouge et le Noir</i> »</p>
	<p>LA SOCIÉTÉ</p> <p>La crise économique et le chômage</p> <p>Les banlieues en révolte</p> <p>Les jeunes français : génération émigration</p> <p>L'ascenseur social est-il en panne ?</p>

	Immigration : intégration et assimilation en France
	Espace littérature : Arthur Rimbaud, « <i>Une saison en enfer</i> »

Porcari,

03/06/2025

La docente

[Signature]

Gli alunni

[Signature]
[Signature]

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE DELLA PIANA DI
LUCCA**

I.T.E.T. "BENEDETTI"

PROGRAMMA SVOLTO a. s. 2024/25

5AFM/SIA/RIM

Docente LENCI MAURIZIO

Materia SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Alcuni alunni hanno dimostrato un buon interesse per alcune delle attività motorie proposte a scuola. Altri si sono dimostrati passivi per gran parte delle lezioni. Il comportamento è stato quasi sempre corretto.

Per lo svolgimento delle lezioni sono stati utilizzati gli spazi interni della palestra.

Sono state privilegiate attività di gruppo.

I CONTENUTI della disciplina sono stati:

- Prova di velocità
- Salto in lungo da fermo
- Getto della palla medica
- Illinois test
- BLSD
- Padel
- Badminton
- Giochi sportivi: pallavolo, calcio a 5, hockey, dodgeball
- Calcio balilla
- Tennis tavolo

TEORIA

- Informativa BLSD: A SCUOLA CON IL CUORE (Educazione Civica)

L'argomento è stato affrontato presentando delle slides con successivo dibattito e prova pratica con i manichini e il DAE. Attestato ricevuto dopo valutazione della prova finale.

Le verifiche sono state indirizzate verso

- Prove pratiche

LA VALUTAZIONE

La valutazione è stata a carattere formativo, tenendo conto:

- dei progressi personali
- della fantasia e la creatività individuale
- dell'autonomia
- della responsabilità
- della capacità di iniziativa
- dell'atteggiamento collaborativo
- della valorizzazione dell'individualità
- del percorso di apprendimento
- prove pratiche

Porcari, 10/06/2025

Ego Bion
Valeria Dell'Aquila

Il docente
Lenci Maurizio

Programma svolto

Classe 5° A sezione articolazione AFM, RIM e SIA

X ITCG Benedetti

Liceo Majorana

Prof. Paola Paterni

materia: Lingua e letteratura italiana

ore settimanali: 4

Libro di testo in adozione: R. BRUSCAGLI, G.TELLINI, *Il Palazzo di Atlante: Le meraviglie della letteratura. Vol. 3 A: Dall'Italia unita al primo Novecento*, Ed. G. D'Anna, Firenze, 2019; R. BRUSCAGLI, G.TELLINI, *Il Palazzo di Atlante: Le meraviglie della letteratura. Vol. 3 B: Dal secondo novecento ai giorni nostri*, Ed. G. D'Anna, Firenze, 2019;

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

L'Italia unita: realtà, miti, illusioni. Il contesto storico e culturale.

La Scapigliatura.

Emilio Praga: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Preludio*

Giosue Carducci: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Traversando la Maremma Toscana, Pianto Antico, Nevicata*.

La letteratura per l'infanzia.

Edmondo De Amicis: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Cuore* (brani in antologia) Carlo Collodi: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. *Le avventure di Pinocchio*, presentazione del testo.

I "Poeti maledetti" e il simbolismo.

Charles Baudelaire: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Perdita d'Aureola, L'albatro, Corrispondenze, Spleen*.

Paul Verlaine: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Languore*.

Arthur Rimbaud: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Vocali*.

Stéphane Mallarmé: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Brezza marina*

Il romanzo europeo: presentazione generale.

Émile Zola: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Germinal: Il crollo del Voreux*.

Fëdor Dostoevskij: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *L'assassinio della vecchia usuraia*.

- C. Dickens: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Così muore un bravo operaio*.
- Oscar Wilde: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Il ritratto di Dorian Gray; Il volto gli sembrava leggermente cambiato*.
- Il rinascimento americano.
- Emily Dickinson: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Il suono più triste, il suono più dolce*.
- Il Verismo e Giovanni Verga.
- Giovanni Verga: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Eva, Prefazione. Nedda* (brano in antologia) *Vita dei campi: Rosso Malpelo, Cavalleria Rusticana. I Malavoglia: Prefazione; capitoli I, III, XV* (brani in antologia). *Novelle rusticane: La roba. Mastro-don Gesualdo*, parte IV, cap. V.
- Il Verismo in Italia: presentazione generale.

Grazia Deledda: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *La madre: Il diavolo, nelle notti di vento*.

Giovanni Pascoli: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Myricae: Lavandare, Novembre, X Agosto, Il lampo, Il tuono. Primi poemetti: Italy*, canto II, cap. XX, versi 11-32. Canti di Castelvecchio: *Il gelsomino notturno*. Il fanciullino: brani in antologia

Gabriele D'Annunzio: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Il Piacere, Il ritratto di Andrea Sperelli, Alcione, La pioggia nel pineto; La sera fiesolana, I pastori*. Notturmo, *La stanza è muta di ogni luce*.

I movimenti culturali ad inizio secolo e le avanguardie: Futurismo, Dadaismo, Surrealismo, Espressionismo e Cubismo
Filippo Tommaso Marinetti, *Zang Tumb Tumb: Bombardamento* (parte antologizzata).

I poeti crepuscolari.

Sergio Corazzini: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Desolazione del povero poeta sentimentale*.

Il romanzo di primo novecento e il contesto europeo.

Joyce: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Ulisse: Colazione e visita al macellaio*.

Italo Svevo: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Una vita, Senilità* (presentazione generale) *La coscienza di Zeno, Zeno e il dott. S, L'ultima sigaretta, Quale salute?* (brani antologizzati)

Luigi Pirandello: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *L'Umoreismo: Il sentimento del contrario* (brano antologizzato). *Il Fu Mattia Pascal, Libero! Libero! Libero!* (cap. VII antologizzato) *Fiori sulla propria tomba* (cap. XVIII antologizzato). *Novelle per un anno, La carriola, Sei personaggi in cerca d'autore, parte seconda* (brano in antologia), *Enrico IV, atto III* (brano in antologia).

Giuseppe Ungaretti: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *L'allegria: In memoria; Veglia; Sono una creatura; I fiumi; San Martino del Carso; Soldati. Sentimento del tempo: La madre. Il Dolore: Non gridate più*.

Eugenio Montale Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Ossi di seppia: Merigiare pallido e assorto; Spesso il male di vivere ho incontrato. La bufera e altro: La primavera hitleriana*
Scrivere nell'età dei totalitarismi: caratteri generali.

Ermetismo ed antiermetismo: Salvatore Quasimodo: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi dei testi: *Ed è subito sera; alle fronde dei salici*.

Neorealismo e letteratura del benessere, caratteri generali.

Primo Levi: Biografia, poetica, contesto storico e culturale di riferimento. Analisi del testo: *Se questo è un uomo: Come la voce di Dio*, (cap. XI antologizzato).

Laboratorio di scrittura:

L'elaborazione del testo secondo le tipologie A, B, C.

Progetti PTOF realizzati:

- 1) *Tra storia nazionale e storia locale*: incontri con esperti sulla storia locale.
- 2) *Progetto Lettura: letto ed analizzato: Carbonio*, in P. Levi, *Il sistema periodico*

Progetti PCTO realizzati:

I progetti hanno coinvolto parte degli alunni del gruppo classe.

- 1) *Emozioni in scena. Teatro per la Cultura e l'Apprendimento*

Educazione civica:

- 1) Analisi del Regolamento d'Istituto

Anno scolastico 2024/2025

- 2) Violenza di genere
- 3) Il territorio lucchese e la seconda guerra mondiale: fatti e protagonisti

Porcari, 29 maggio 2024

Docente:

Paola Paterni



I rappresentanti degli alunni:



Programma svolto

Classe 5° sezione A articolazione AFM - RIM - SIA X ITCG Benedetti Liceo Majorana

Prof. Paola Paterni materia: Storia ore settimanali: 2

Libro di testo in adozione: L. CARACCILO; A.ROCCUCCI, *Le carte della storia. Spazi e tempi del mondo* Ed. Mondadori, Milano, 2022

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

Unità 1- Il Nuovo secolo: dal mondo europeo al pianeta globale: L'urbanizzazione del mondo e la società di massa, La lotta per il potere mondiale, L'Italia di Giolitti; L'Europa alla vigilia della Grande guerra.

Unità 2 - Una guerra che ha cambiato il mondo: La Prima Guerra Mondiale, Il Conflitto che inaugurò il XX secolo; La Rivoluzione russa e la nascita dell'Unione sovietica, Le conseguenze geopolitiche della Grande guerra.

Unità 3 - Da una guerra all'altra: Democrazia contro totalitarismo: Il fascismo in Italia, L'inizio del secolo americano: anni ruggenti, crisi e New Deal, La Germania Nazista, Anni trenta: totalitarismi e progetti revisionisti, La Seconda Guerra Mondiale. Tempo primo (1939 – 1941, La Seconda Guerra Mondiale. Tempo secondo (1941 – 1945.

Unità 4: L'era della Guerra Fredda (1945 – 1989): La Guerra Fredda: lo scontro in Europa, La decolonizzazione nella sfida USA – URS (sintesi) La costruzione dell'Europa occidentale. La repubblica dei partiti in Italia. Le riforme degli anni Settanta.

Progetti PTOF realizzati:

- 1) *Tra storia nazionale e storia locale:* incontri con esperti sulla storia locale.
- 2) *Progetto Lettura: letto ed analizzato: Carbonio*, in P. Levi, *Il sistema periodico*

Progetti PCTO realizzati:

Emozioni in scena. Teatro per la Cultura e l'Apprendimento (Il progetto ha coinvolto parte degli alunni del gruppo classe).


Educazione civica:

- 1) Analisi del Regolamento d'Istituto
- 2) Violenza di genere
- 3) Il territorio lucchese e la seconda guerra mondiale: fatti e protagonisti

Porcari, 29 maggio 2024

Docente:

Paola Paterni



I rappresentanti degli alunni:

